

Guía de patrimonio y turismo activo del

Parque Natural Sierra de Grazalema

y su entorno



JUNTA DE ANDALUCÍA
CONSEJERÍA DE TURISMO, COMERCIO Y DEPORTE

Andalucía

Guía de patrimonio y turismo activo del

Parque Natural Sierra de Grazalema
y su entorno



Guía de pueblos del Parque Natural Sierra de Grazalema y su entorno. – 1ª ed. – Sevilla : Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, 2007. –

88 p. : il. ; 21 cm. – (Turismo sostenible)

Coordinación de la ed.: Dirección General de Promoción y Comercialización Turística

D.L. SE-2411-07

1. Turismo rural 2. Municipios 3. Guías 4. Parques naturales 5. Guías 6. Andalucía 7. Parque Natural Sierra de Grazalema (España)
I. Andalucía. Consejería de Turismo, Comercio y Deporte II. Título
III. Serie

1ª edición 2007

EDITA

Junta de Andalucía

Consejería de Turismo, Comercio y Deporte

COORDINACIÓN DE LA EDICIÓN

Dirección General de Promoción y Comercialización Turística

MAQUETACIÓN y TEXTOS

Auren Elisardo Sánchez Asesores, S.A.

DISEÑO

Analiter, S.L.

PRODUCCIÓN EDITORIAL

Signatura Ediciones, S.L.

DEPÓSITO LEGAL

SE-2417-07

Esta publicación está disponible para la consulta y préstamo en el Centro de Documentación de la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte de la Junta de Andalucía y accesible a texto completo en:

<http://www.juntadeandalucia.es/turismocomercioydeporte/publicaciones>.



Índice

• Presentación	4
• Prólogo	5
• Datos de interés	6
• La Sierra de Grazalema, un refugio para tus sentidos	9
• Patrimonio histórico	13
• Museos	22
• Tabla síntesis patrimonio histórico	27
• Fiestas populares	31
• Tabla síntesis fiestas populares	35
• Gastronomía	39
• Tabla síntesis gastronomía	44
• Artesanía	47
• Turismo activo	51
• Manual de buenas prácticas	60
• Datos de interés por municipio	66
• Direcciones de organismos oficiales de la Junta de Andalucía	73
• Otros datos de interés	73





Presentación

Andalucía mantiene su posición privilegiada en el turismo internacional gracias, en parte, a su diversidad. Una comunidad con un clima cálido a lo largo de todo el año, con más de 900 kilómetros de costas de playas blancas y limpias, con una cultura producto de la influencia de pueblos milenarios y en continuo proceso de modernización que no puede pasar desapercibida para millones de visitantes potenciales. Pero además Andalucía, con 150 espacios protegidos, es la red de carácter regional de espacios protegidos más importante en número y superficie de la Unión Europea.

Andalucía se adentra en una nueva etapa en la que se hace necesario planificar un modelo turístico sostenible para maximizar los efectos económicos sobre nuestra región, al tiempo que se preservan sus recursos y espacios naturales y se adaptan los elementos característicos de la oferta turística de nuestra comunidad. Estos son los principios sobre los que se basa el Decreto de formulación del Plan General de Turismo Sostenible 2007-2010.

La política de *sostenibilidad* responde al interés de la Administración Autonómica, los agentes locales y el sector privado en incidir sobre la desestacionalización de la demanda turística, impulsar el desarrollo socioeconómico de las zonas rurales y preservar los recursos naturales de nuestra Comunidad para su uso y disfrute por parte de las generaciones venideras.

La Consejería de Turismo, Comercio y Deporte, a través de sus líneas de promoción turística y bajo los compromisos adoptados con los Planes de Desarrollo Sostenible de diferentes Parques Naturales, apuesta por la elaboración de estas guías especializadas para realzar los valores gastronómicos, culturales y turísticos de las zonas rurales de Andalucía.

Estas guías dan la bienvenida a los visitantes concienciados e implicados en la conservación de nuestros recursos y les hace partícipes de nuestro éxito como región solidaria y sostenible.

Bienvenidos al futuro de Andalucía.

SERGIO MORENO MONROVÉ
Consejero de Turismo, Comercio y Deporte





Prólogo

En los últimos años, el concepto de sostenibilidad ha ido incorporándose en diferentes apuestas políticas como un paradigma humanizador y de proyección a largo plazo del que nuestra comunidad no puede quedar ajena.

Tras la eclosión del turismo como un fenómeno a gran escala que repercute directamente en nuestro territorio y población, el objetivo de las nuevas directrices europeas en esta materia, como la Carta Europea de Turismo Sostenible, es seguir apostando por el sector, respetando la riqueza ambiental y patrimonial de nuestros destinos a fin de lograr un modelo turístico competitivo y perdurable.

Por ello, habida cuenta de la situación privilegiada de la que goza Andalucía en cuanto a recursos naturales, agrícolas, culturales, etnográficos y, por ende, turísticos, la sostenibilidad se ha convertido en un concepto que permea las nuevas políticas que nuestra Administración Autonómica propone para el futuro más inmediato, especialmente las referidas al turismo rural y de naturaleza, cuyo desarrollo está estrechamente ligado a una utilización racional del espacio. No en vano, Andalucía cuenta con 24 parques naturales en los que, al tiempo que se preserva la riqueza paisajística y el carácter autóctono de las especies de fauna y flora, se promociona el atractivo que los pueblos, integrados en estos espacios protegidos o colindantes, ofrecen al visitante como productos turísticos.

En este sentido, la presente guía dedicada al Patrimonio Histórico, Cultural y Etnográfico, así como al Turismo Activo del entorno del Parque Natural Sierra de Grazalema se integra dentro de esta política de sostenibilidad turística; en cuanto supone una puesta en valor de las excelencias de estos espacios como marcos incomparables de descanso, ocio y tiempo libre respetuosos con el medio ambiente.

Su minuciosa elaboración ha sido posible gracias a la colaboración estrecha con los agentes de desarrollo local de la zona y empresarios, verdaderos actores y receptores de las medidas del impulso turístico que desde la Consejería de Turismo, Comercio y Deporte se está llevando a cabo y, sin los cuales, nuestros esfuerzos carecerían de sentido.



Datos de Interés



Provincia: Cádiz y Málaga

Localización geográfica: Noroeste de las provincias de Cádiz y Málaga

Coordenadas: 36° 43' N; 5° 23'O

Fecha de declaración: 1989

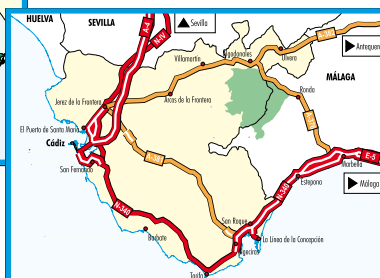
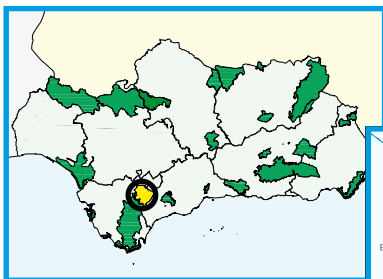
Superficie: 51.695 Has

Altitud: 250-1.654 m. (Pico Torreón)

Principales formaciones: Pinsapares, alcornocales, encinares y quejigales; matorral mediterráneo y vegetación rípica.

Municipios: **Cádiz:** Benaocaz, El Bosque, El Gastor, Grazalema, Prado del Rey, Ubrique, Villaluenga del Rosario, Zahara de la Sierra y Algodonales.

Málaga: Benaolán, Cortes de la Frontera, Jimera de Líbar, Montejaque y Ronda.





La Sierra de Grazalema, un refugio para tus sentidos

El Parque Natural Sierra de Grazalema constituye una superficie de 51.695 hectáreas, distribuidas entre los municipios de Algodonales, El Gastor, Prado del Rey, El Bosque, Ubrique, Benaocaz, Villaluenga del Rosario, Zahara de la Sierra y Grazalema-Benamahoma-Rivera de Gaidóvar, de la provincia de Cádiz, y Benaolán, Montejaque, Cortes de la Frontera, Jimera de Líbar y Ronda, acompañado de Montecorto, de la provincia de Málaga. Un entramado de pueblos blancos gaditanos y malagueños de una gran belleza paisajística, típicamente serranos, cuyo trazado urbanístico y emplazamiento geográfico traslada al viajero a tiempos remotos de un pasado cultural que ha quedado plasmado en la vida diaria de sus gentes. Tradiciones tan arraigadas como el blanqueo de las fachadas y el engalanamiento de las mismas con macetas de geranios y gitanillas invitan al turista a pasear por sus calles y seducirle con el embrujo de esta tierra.

Ubicado en el corazón de Andalucía, al oeste de la Cordillera Bética y en plena Serranía de Ronda, se alza majestuoso el "Parque Natural Sierra de Grazalema" coronado en su mayor altitud por El Torreón (1.648 m). Se trata de un conjunto

montañoso constituido por extensas sierras calizas dominadas por el Macizo de Grazalema y Sierra de Líbar. Dicho entresijo rocoso guarda en su interior el sello que revela su identidad, el Pinsapo. Encajado al norte de la Sierra del Pinar y con unas características climáticas idóneas para su conservación se haya el





La Sierra de Grazalema, un refugio para tus sentidos

Pinsapar, declarado Reserva de la Biosfera por la UNESCO en el año 1977 y posteriormente ampliado en su totalidad al declararse Parque Natural Sierra de Grazalema en 1984.

Este Parque Natural se caracteriza además, por la particularidad de su climatología, pues aquí se localizan las mayores precipitaciones anuales de la Península Ibérica, llegándose a superar los 2.000 l/m². En algunos puntos, el agua de lluvia incide a su antojo en la orografía caliza del Parque, creando paisajes grisáceos de espectacular belleza, originando dolinas, lapiazes y sistemas de cavidades tan complejas como “El Republicano”, localizado en Villaluenga del Rosario, o el complejo “Hundidero-Gato”, cuya vía de entrada se sitúa en Montejaque (Cueva del Hundidero) y la salida está ubicada en Benaolán, conocida como la peculiar “Cueva del Gato”, dado que su forma se asemeja a la cara de un felino. Cabe destacar que dentro de esta cueva se halla un gran conjunto arqueológico y artístico, además de estar considerada como una de las cavidades más extensas y complejas de Andalucía. Próxima a ésta se localiza una de las cuevas más importantes de Europa, la famosa “Cueva de la Pileta” que almacena en su interior un conjunto de pinturas de Arte Rupestre especialmente conservadas, declarada Monumento Nacional desde 1924.





La Sierra de Grazalema,
un refugio para tus sentidos







Patrimonio Histórico

“Refugio de importantes culturas. Tierra fronteriza de reinos árabes y cristianos. Fortaleza de magnas reconquistas, que tras batallas y encrucijadas, forja sus escarpes de legendario talante e incombustible vida. Así se fragua, a través de su historia, la Sierra de Grazalema”.

Herencia directa del mestizaje cultural, la Sierra de Grazalema se abre al mundo para dar a conocer su rico y apasionante Patrimonio Histórico-Artístico. Los valores arqueológicos se exhiben abiertamente y el viajero podrá así retroceder en el tiempo a través de vestigios prehistóricos, del legado de la imposición romana o tras la huella dejada por el pasado nazarí y castellano.

La Prehistoria, umbral hacia la civilización

Los primeros asentamientos en la Sierra Grazalema se remontan al Paleolítico, hace más de 10.000 años, donde la tortuosa orografía y la riqueza de sus recursos naturales proporcionó cobijo a los primitivos pobladores, en cavernas de difícil acceso. Así lo manifiesta el rico patrimonio arqueológico de exposiciones artísticas, localizadas en

enclaves subterráneos, que muestran al mundo las maravillas del arte rupestre, dándonos a conocer el modo de vida que nuestros ancestros iniciaron en estas tierras.

Uno de los hallazgos arqueológicos más interesantes en la búsqueda del pasado prehistórico de la Sierra de Grazalema se localiza en Benaoján. Hablamos de la Cueva de la Pileta. Fue descubierta en 1905 por D. José Bullón Lobato, cuando este labrador se disponía a buscar “murcielaguina” para abonar sus tierras y, por azares





Patrimonio Histórico

de la vida, descubrió esta joya de la prehistoria andaluza. Gracias a la protección llevada a cabo por la familia Bullón, resguardándola de la sobreexplotación y los saqueos, todavía podemos disfrutar de los prodigios de la Naturaleza y de la cultura prehistórica en el ámbito de la Pileta.

La Cueva de la Pileta conserva en su interior un magnífico conjunto artístico de pinturas rupestres del Paleolítico y una extraordinaria representación del arte esquemático del Post-Paleolítico, siendo considerada una de las cuevas más importantes de Europa. Sus paredes son lienzos que conservan pinturas que reproducen figuras de animales que habitaban en los alrededores, como équidos, cérvidos, bóvidos y cápridos, destacando las figuras conocidas como el Pez y la Yegua Preñada. Se representan además, símbolos en espiral, de forma ovalada, cuadrangular, serpentiforme y claviforme, coloreados en rojo, amarillo y negro.

Las Pinturas del período Post-Paleolítico de la Cueva de la Pileta se localizan en las Galerías de la Reina Mora o de la Graja. Se trata de símbolos de color negro que se extienden desordenadamente sobre la ruda pared de la cavidad. Estos motivos pictóricos completan este “museo artístico” de más de 3.000 estampas rupestres repartidas en más de 500 metros de galerías vivamente decoradas. En 1924, la Cueva de la Pileta fue declarada Monumento Nacional y en 1985, Bien de



Interés Cultural, por la riqueza y conservación de sus vestigios arqueológicos.

A escasa distancia de la Pileta se localiza, entre Benaolán y Montejaque, la Cueva del Gato, que además de estar considerada una de las cavidades más atractivas de Andalucía para los amantes de la espeleología, presenta un fantástico conjunto arqueológico de restos primitivos y pinturas rupestres que datan desde el Magdaleniense hasta la Edad del Bronce, hace más de 4.000 años. Dada la difícil accesibilidad



Patrimonio Histórico

que presenta esta cueva, las visitas deben estar guiadas por personal autorizado y previo permiso en las oficinas del Parque Natural Sierra de Grazalema.

La comunidad neolítica dejó también su huella sobre los dominios de la Sierra. La magia y el misterio que desprenden las construcciones megalíticas de la época siembran los campos de bella y paradigmática arquitectura prehistórica. Los Dólmenes del Charcón y el de los Algarrobales, localizados en el término municipal de El Gastor y considerados Bienes de Interés Cultural, son un claro ejemplo de la simbología religiosa y de las primitivas creencias del Neolítico, donde las colosales piedras figuran como sepulcro de en-

terramientos colectivos, en la tierra donde yacen sus antepasados y de la cual brota sorprendentemente el alimento.

...se abre paso a través de la calzada, el descubrimiento de importantes urbes romanas sobre la Sierra de Grazalema y su entorno

El pueblo romano dejó como herencia un conjunto arquitectónico de armoniosa belleza, fruto de un pasado esplendoroso. Piedra sobre piedra impusieron su lega-





Patrimonio Histórico

do, consolidando su existencia donde la ingeniería de la época hizo posible que, hoy por hoy, podamos disfrutar del pasado que nos identifica y al que le debemos el placer de la contemplación.

Poder descubrir la cultura del pueblo romano a través de sus vestigios es posible en la Sierra de Grazalema gracias a los yacimientos de Ocuri en Ubrique, Iptuci en Prado del Rey, Lacílbula en Grazalema, Saepo en Algodonales, además de Acinipo, conocida como Ronda la Vieja.

El yacimiento ibero-romano de Ocuri en Ubrique es un signo que realza la cultura

y el esplendor de la civilización romana. Situado en la Sierra de Benalfí, conocida como el Salto de la Mora, los restos arquitectónicos dan forma a una antigua ciudad, cuyo desarrollo se hizo presente durante los S. I y II d. C. Se pueden observar los restos de las termas o baños públicos y su complejo sistema de canalización de agua, el foro o espacio público localizado en el centro de la ciudad, y destaca su columbario o sepulcro considerado uno de los más importantes de Andalucía por su interés histórico y cultural. Incluido en la Ruta Arqueológica de los Pueblos Blancos, puede ser visitado y además dispone de un centro de información, expositores y bar-cafetería para hacer más grata la estancia.

En la cumbre de la Cabeza de los Hortales, se haya el más emblemático legado del municipio de Prado del Rey, la ciudad romana de Iptuci, que luce su estampa en pos del recuerdo de un pasado glorioso. El gran desarrollo económico y estratégico que ostentó esta ciudad dio pie, incluso, a que ésta poseyera la acuñación de su propia moneda, convirtiéndose así en uno de los centros mercantiles más importantes de la época. Dado su interés histórico y arqueológico, está declarado Bien de Interés Cultural.

En Algodonales, la antigua ciudad de Saepo, se localiza en el Cerro de la Botinera, en la vertiente oriental de la Sierra de Líbar. Fue un poblado fortificado, del cual





Patrimonio Histórico



aún se pueden ver algunos restos de la muralla. Entre los objetos hallados en el yacimiento se encuentran, materiales de construcción, cerámica pintada y pesas de telar.

En Grazalema podemos visitar la villa de Lacílbula, una fortificación militar y civil, cuyos restos hallados a escasa distancia del Río Guadalete delatan la gran importancia que tuvo en su época como ciudad localizada en la ruta comercial que existía entre el Valle del Guadalquivir y la Costa de Cádiz.

Situada en el perímetro del Parque Natural Sierra de Grazalema, se localiza el yacimiento arqueológico de Ronda la Vieja, antigua ciudad romana de Acinipo. Este asentamiento asumió una estructura política y social importante, así lo desvelan los restos de edificios públicos, como el foro, las termas o el teatro romano, símbolos de Acinipo que perduran en el

tiempo, y el privilegio que tomó esta ciudad romana de acuñar monedas.

Visitar estas antiguas ciudades nos delata la grandeza de una época que trajo consigo el desarrollo económico y comercial en la Sierra de Grazalema, a través del impulso de la infraestructura y la agricultura con la introducción de nuevos cultivos como la vid, el trigo y el olivo, que han perdurado a través de los años y que actualmente, enriquecen la cultura de la Sierra de Grazalema.

La Sierra de Grazalema bajo el legado Nazarí

La presencia islámica también ha dejado una profunda huella en la Sierra de Grazalema, en su arte y arquitectura, cultura y religión, y cómo no, en el modo de vida de sus habitantes, donde el continuo contacto Cristianismo-Islam favorece una sociedad plural que va a enriquecer la cultura del lugar.

El pasado nazarí de los pueblos de la Sierra de Grazalema ha configurado un generoso patrimonio monumental y etnográfico, que todavía podemos disfrutar en el Parque a través de diferentes ejemplos o escenarios y que pasan desde la cultura del agua al entramado islámico de los pueblos, o por su arquitectura civil o militar.



Patrimonio Histórico

La ruta nazarí podemos iniciarla disfrutando de la arquitectura e ingeniería del agua que hizo el pueblo nazarí en estas tierras. La cultura musulmana se caracterizó en general por la influencia del agua, como dadora de vida y fuente de sustento y purificación. De este mensaje surgió una cultura muy próspera y brillante, originando cambios en el territorio y en la forma de vida de sus pobladores, palpable en muchos rincones de la Sierra, como ocurre con la presencia de los baños árabes de Ronda, el recinto termal de época musulmana mejor conservado de la Península Ibérica. Se localiza en el Antiguo Arrabal Islámico de la ciudad, actualmente denominado Barrio de San Miguel, en el extrarradio de lo que fue en su momento la Medina Musulmana de Ronda.

Otros ejemplos de esta cultura del agua que salpica nuestro Parque en los que podemos recrearnos en su contemplación, son las numerosas norias o molinos de harina situados en las orillas de ríos como el Tavizna, el río Majaceite o en la Rivera del Gaidóvar, actualmente en proceso de restauración para fines culturales y de ocio. Una oportunidad para disfrutar no sólo del patrimonio arqueológico del Parque, sino también de su magnífico patrimonio natural, a través de interesantes rutas de senderismo.

Una vez satisfecho el reconfortante paseo por la Sierra, no podemos dejar la oportu-



nidad de visitar el Barrio Nazarí de Benaoz, donde queda perfectamente reflejado el urbanismo árabe-nazarí. Su atractivo radica en que preserva perfectamente la trama urbana islámica, caracterizada por el desorden urbano, calles empedradas, fachadas ciegas, plantas laberínticas y calles estrechas, donde el viajero va a experimentar la sensación de encontrarse en un



Patrimonio Histórico

espacio que parece haberse quedado atrapado en el tiempo y que le transportará a épocas pasadas. Actualmente, se están llevando a cabo trabajos de restauración para potenciar este maravilloso Conjunto Histórico-Cultural, seña de un pasado que no nos es ajeno.



Otro ejemplo de arquitectura nazarí lo encontraremos en el poblado o villa medieval de Zahara de la Sierra, donde destacan los restos del Castillo y la Torre del Homenaje de los siglos XIII al XV, que coronan esta bella ciudad gaditana, declarada desde 1983 Conjunto Histórico Artístico.

Los restos que quedan de la antigua villa medieval de Zahara nos transportarán a antiguas batallas defendiendo un po-

blado activo y próspero, y que hoy día nos servirán de atalaya para contemplar las maravillosas vistas que nos ofrece el Pantano de Zahara-El Gastor y los incomparables parajes del Parque Natural Sierra de Grazalema.

La Sierra de Grazalema emprende una nueva etapa tras la Reconquista Cristiana

La conquista cristiana cambió el destino de la Sierra de Grazalema. La cultura nazarí se vio eclipsada por la realeza y la imposición del pueblo castellano. Afloró un nuevo estilo de vida que transformó la estructura social, religiosa, económica y paisajística del territorio y de sus villas.

La fuerza de la cultura y la religión cristiana se hace presente en cada rincón de la Sierra, sus vestigios son herencia que responden a nuestro pasado más cercano. Su arquitectura ha quedado plasmada en las edificaciones que simbolizan la realeza, ligadas a la exigencias eclesiásticas del catolicismo.

Las villas de la Sierra de Grazalema se convierten en fortalezas amuralladas y son coronadas con solemnes Iglesias, ermitas, conventos y casas palaciegas, ornamentadas con bellos atributos de la época, escudos heráldicos y símbolos de la nobleza castellana. Municipios como Ronda, Cortes de la Frontera y Ubrique

Patrimonio Histórico

han mantenido la estética de la época cristiana a partir del S. XV.

En la ciudad de Ronda se alza majestuoso un símbolo de la conquista cristiana, la Iglesia del Espíritu Santo, construida sobre una antigua mezquita en el Arrabal Alto y fundada por los Reyes Católicos en el S. XVI. Este edificio forma parte del rico conjunto arquitectónico rondeño de la época.

La nobleza de la época cristiana se perfila en municipios como Ubrique, que ofrece un rico y monumental patrimonio conformado entre otras edificaciones, por el Convento de Capuchinos del S. XVI, que actualmente conserva importantes obras escultóricas, además de la Celda de Fray Diego, Beato de Cádiz. El signo que realza la estética del municipio es la Iglesia de San Antonio, construida tras la reconquista cristiana, desde cuyo su interior se accede a un mirador que sorprende al viajero con hermosas vistas hacia el Parque Natural y el caserío que se desarrolla a sus pies.

El patrimonio monumental y cultural de la Sierra de Grazalema es infinito, cada rincón está impregnado de la esencia cultural que nuestros antepasados derrocharon por este bello enclave serrano.









Patrimonio Histórico

Museos

MUSEO DE USOS Y COSTUMBRES POPULARES JOSÉ M^a “EL TEMPRANILLO”

El Museo de Usos y Costumbre Populares del municipio de El Gastor se encuentra ubicado en la casa donde vivió, según cuenta la leyenda, la novia del famoso bandolero español del S. XIX, José María “El Tempranillo” que le da nombre a este museo y en la cual se escondía de la Justicia. La casa permanece tal y como fue en su tiempo, con los utensilios y mobiliario de doña Rosa, novia del bandolero.

Este museo recoge, además, artículos, instrumentos y enseres realizados artesanalmente con materiales de fibra vegetal como el esparto, la pita y la palma, que reflejan las tradiciones y costumbres populares de este pueblo serrano, Balcón de los Pueblos Blancos, El Gastor.

Uno de los elementos más singulares de esta exposición es la “Gaita Gastoreña”. Un peculiar instrumento musical, fabricado artesanalmente, compuesto por un cuerno de toro y una pita, por el que emerge un peculiar sonido musical, diferente a cualquier gaita. Este instrumento es autóctono de El Gastor y único en el mundo.

MUSEO HISTÓRICO DEL PARQUE NATURAL SIERRA DE GRAZALEMA Y SALA DE EXPOSICIONES

Localizado en el bello municipio de Benaocaz, este museo muestra desde una perspectiva didáctica, la historia del hombre de la Sierra de Grazalema desde la Prehistoria hasta nuestros días. Se representa de forma muy interesante, amena y divertida, bajo el lema “El hombre y la Sierra. Un recorrido por la Historia”.

El recinto está estructurado en varias salas donde se representan los grandes períodos históricos con paneles informativos e ilustraciones que caracterizan los momentos más destacados en la historia. Además, contiene una sala de exposiciones donde aparecen algunos elementos arqueológicos hallados en la Sierra.

ECOMUSEO DEL AGUA

Ubicado en el municipio de Benamahoma, en el antiguo Molino de El Nacimiento, junto al nacimiento del Río Majaceite, el Museo del Agua es un claro testimonio del uso que el hombre de la Sierra de Grazalema le ha dado a este bien tan preciado durante toda su existencia.



Patrimonio Histórico

La creación de este ecomuseo obedece a la importancia ecológica singular que tiene el régimen climático, en general, y del agua, en particular, sobre el Parque Natural de la Sierra de Grazalema, uno de los lugares de mayor índice pluviométrico de toda España, superando los 2.000 litros en algunos puntos de la Sierra.

La simbología del agua está representada de forma didáctica con paneles informativos y muestras de artilugios tradicionales de antigua usanza como los molinos, norias, panaderías y batanes que antiguamente funcionaban gracias a la fuerza del agua.

MUSEO DE LA FÁBRICA DE MANTAS EN GRAZALEMA

Debe ser visitada la antigua fábrica de mantas y paños de lana en el municipio de Grazalema. Se trata de una exposición de las maquinarias, telares y utensilios que se usaban para el difícil y laborioso proceso de fabricación de estos artículos. Constituye un valioso signo de la cultura y tradición del municipio.

Las valoradas mantas de lana se realizan hoy en día en la fábrica que se localiza junto al museo y que conserva la dedicación y artesanía de antaño, manteniendo la calidad que siempre la ha caracterizado.

MUSEO TAURINO

El museo taurino se localiza bajo los tendidos de sombra de la Plaza de Toros de la bella ciudad de Ronda. Sus contenidos se estructuran en tres grandes capítulos en referencia al arte taurino rondeño:

- La Real Maestranza de Caballería.
- Orígenes y evolución del arte de la Tauromaquia.
- La aportación de Ronda a la historia de la Tauromaquia.

En el museo se exhiben artes gráficas, textiles, objetos, documentación histórica y piezas de arte contemporáneo, que reflejan el origen mítico y la simbología del toro en la cultura universal. Muestra la representación del arte taurino como fiesta nacional, que tuvo y tiene un especial significado en Ronda, con la dinastía de los Romero y los Ordóñez, con su máximo exponente en la figura de Antonio Ordóñez.





Patrimonio Histórico

MUSEO DEL BANDOLERO

Se encuentra ubicado en el centro de la ciudad de Ronda y brinda homenaje a los bandoleros que rondaban las tierras de la serranía rondeña sobre el S. XIX. Su objetivo es divulgar y dar a conocer la historia del Bandolerismo en los pueblos de Andalucía a través de la vida de conocidos bandoleros como lo fue José Ulloa “El Tragabuches”, José María Hinojosa “El Tempranillo” y Joaquín Carmago “El Vilvillo”, entre otros.

El museo está estructurado en seis salas temáticas:

- Recepción y punto de encuentro.
- Viajeros románticos y documentación
- Vivir el Bandolerismo
- Los hombres y los nombres
- Los que siguieron el Rastro
- Armas y testimonios escritos

OTROS MUSEOS EN RONDA

Museo Lara

Situado en pleno casco histórico de Ronda y en la antigua casa palacio de los Condes de las Conquistas de las Islas Batanes, se puede disfrutar durante el recorrido por sus siete salas: la sala del Coleccionismo, de las Armas, la sala Romántica, la Científica y las salas de la Arqueología y Artes Populares a lo largo de la historia.

Museo de la Caza

Localizado en el conjunto histórico de Ronda en él se expone una muestra de la fauna silvestre cinegética de la Serranía de Ronda.

Museo de Arte Contemporáneo de Joaquín Peinado

El Museo Peinado pertenece a la Fundación Unicaja y se encuentra ubicado en el palacio de los marqueses de Moctezuma. Representa más de 190 obras de pinturas, en las distintas etapas creativas del pintor rondeño, Joaquín Peinado.

Museo Municipal de Ronda

Se localiza en el Palacio de Mondragón, el monumento civil más significativo de Ronda.



Patrimonio Histórico

MUNICIPIO	PATRIMONIO HISTÓRICO-CULTURAL DE LOS MUNICIPIOS DEL PARQUE NATURAL DE LA SIERRA DE GRAZALEMA
GRAZALEMA BENAMAHOMA RIVERA DE GAIDÓVAR	Yacimiento Romano Lacíbulu Calzada Medieval Parroquia de la Encarnación. Siglo XVII Parroquia de San José. Siglo XVIII Exposición de Antigua Fábrica de Mantas. Arquitectura Urbanística. Premio Nacional de Embellecimiento Cultural Bien de Interés Cultural Ecomuseo del Agua Conjunto de Molinos de Harina y Aceite
EL GASTOR	Conjunto dolménico: Chacón y Algarrobales Iglesia de San José. Siglo XVIII Molinos de Aceite y Harina Museo de Usos y Costumbres Populares José M ^a "El Tempranillo"
ZAHARA DE LA SIERRA	Poblado Nazarí: Resto del Castillo y Torre del Homenaje. Siglo XIII-XV Restos de la Antigua Iglesia Mayor (Torre Hexagonal) Siglo XV-XVII Iglesia Parroquial de Santa María de la Mesa. Siglo XVIII Torre del Reloj. Siglo XVI Arquitectura Urbanística. Premio Provincial de Embellecimiento. Premio Nacional de Embellecimiento y Mejora de los Pueblos de España Primer Premio Embellecimiento de Pueblos de la Provincia Población de carácter Histórico-Pintoresco Conjunto Histórico Artístico
ALGODONALES	Catedral de la Sierra Ermita de la Sierra "La Virgencita" Lavadero Público
PRADO DEL REY	La Villa Romana de Iptuci Templo Parroquial de Ntra. Sra. del Carmen Trazado Urbano Colonial, exponente de la Baja Andalucía
VILLALUENGA DEL ROSARIO	Iglesia del Salvador. Siglo XVIII Iglesia de San Miguel. Siglo XVI Ayuntamiento Plaza de Toro Bella Arquitectura Urbanística



Patrimonio Histórico

MUNICIPIO	PATRIMONIO HISTÓRICO-CULTURAL DE LOS MUNICIPIOS DEL PARQUE NATURAL DE LA SIERRA DE GRAZALEMA
BENAOCAZ	Barrio Nazarí Calzada Romana Castillo de Tavizna Ermita de San Blas Museo Histórico del Parque Natural Sierra de Grazalema y Sala de Exposiciones Bella Arquitectura Urbanística
UBRIQUE	Yacimiento Arqueológico Ocuri Parroquia de Ntra. Sra. de la O. S XVII Ermita de San Pedro Siglo XVIII-XIX San Juan de Letrán Siglo XVII Convento de Capuchino Siglo XVII San Antonio Siglo XVI Calvario Castillo de Cardela o Fátima. Siglo XIII Casco Antiguo. Bien de Interés Cultural Bella Arquitectura Urbanística
RONDA	Murallas y Puertas Islámicas de Ronda Baños Árabes Siglo XIII-XIV Iglesia de Santa María la Mayor. Siglo XIII-XIV Iglesia de los Descalzos. Siglo XVII Iglesia del Socorro. Siglo XIX Iglesia Rupestre de Ntra. Sra. De la Cabeza. Siglo IX-X Iglesia del Espíritu Santo. Siglo XV Ermita de la Oscuridad Convento de Franciscanas del Patrocinio de San José. Siglo XVII Convento de San Francisco Convento de Santo Domingo. Siglo XV Palacio de Mondragón Alminar de San Sebastián. Siglo XIV Arco de Felipe V. Siglo XVIII Murallas de la Cijara. Siglo XII Ayuntamiento. Año 1734 La Casa del Gigante. Siglos XIII-XIV Casa del Rey Moro Siglo XVIII Plaza de Toro Siglo. Siglo XVIII Alameda del Tajo. Siglo XVIII Museos Puente Nuevo sobre El Tajo. Siglo XVIII Bella Arquitectura Urbanística
MONTECORTO	Asentamiento Neolítico (Silex) Bella Arquitectura Urbanística



Patrimonio Histórico

JIMERA DE LÍBAR	Iglesia de la Virgen de la Salud. Siglo XV (construida en el lugar donde existió un castillo árabe) Bella Arquitectura Urbanística
CORTES DE LA FRONTERA	Conjunto Dolménico Torre del Paso La Casa de Piedra Ayuntamiento. Siglo XVIII Molinos de Harina. Bella Arquitectura Urbanística
MONTEJAQUE	Iglesia Parroquial Santiago el Mayor Castillo Molinos de Harina Museo y Punto de Información y Espeleología. Bella Arquitectura Urbanística
BENAOJÁN	Conjunto Dolménico de Líbar Las Pílas de Tunio Torre Sexima-Torre del Moro Iglesia de Ntra Sra. del Rosario. Siglo XV Bella Arquitectura Urbanística





Fiestas Populares

La festividad y la tradición prevalecen en la vida cotidiana de los lugareños. El sentir de un pueblo, unido a estampas culturales adquiridas a lo largo de su historia, se fusiona con un diverso programa de fiestas de gran atractivo turístico. Muchas de ellas han prevalecido a lo largo de la historia, como algunas fiestas paganas adaptadas al culto cristiano, de gran arraigo y protagonismo popular y otras, en cambio, han sido rescatadas con la intención de recuperar conmemoraciones de reconquistas y aniversarios de grandes hitos históricos.



Uno de los grandes protagonistas en la cultura local de festejos es el venerado “Toro de Cuerda”. Considerada una de las fiestas taurinas más antiguas de España, cobra protagonismo en el municipio de Grazalema en el mes de julio en honor a la Virgen del Carmen, y en agosto para la celebración de las Fiestas Mayores.

En Benamahoma, el toro de cuerda vitorea la Resurrección de Cristo, mientras que en Villaluenga del Rosario es en honor a San Roque, y en Benaocaz en las Fiestas Mayores que se celebran en agosto. Guiado por la maroma, el animal es cortejado por la valentía de aquellos que aclaman su atención y, exaltados por el fervor popular, los vecinos recorren las sinuosas calles de estos municipios serranos, engrandeciendo la espectacularidad que entraña la singular y, siempre respetada, fiesta del “Toro Enmaromado”. Asimismo, la “Suelta de Vaquilla”, es un ritual que acrecientan las fiestas del mes de junio en localidades como Zahara de la Sierra, El Gastor y Cortes de la Frontera, donde las calles de estos bellos municipios se convierten en plazas de toros y los vecinos y visitantes actúan de toreros que, refugiándose entre portales y ventanales transformados en pequeños burladeros, corren exaltados para no ser alcanzados por el animal.



Fiestas Populares

Sin duda, la Fiesta Taurina es, por antonomasia, la exaltación del folclore español. Representada en muchas localidades de la Serranía de Grazalema, cobra mayor relevancia en la ciudad de Ronda durante la Feria de Pedro Romero, donde se citan anualmente en el coso taurino grandes figuras para celebrar la muy conocida “Corrida Goyesca”. La Tauromaquia Rondeña ilustra la estética del arte taurino de los siglos XVIII- XIX, plasmado en los Grabados de Tauromaquia del gran pintor Goya, y que Antonio Ordóñez, representante de una gran saga de toreros, instauró como estilo artístico sobre los años 60 en los festejos taurinos celebrados en la ciudad. El sábado de Goyesca, las damas se visten con el característico traje de Goyesca, al igual que los toreros en ese día. Celebradas en la primera semana de septiembre, está considerada Fiesta de Interés Turístico de Andalucía, acogiendo cada año a un gran número de aficionados al toreo en una de las plazas más antiguas y monumentales de España.

En Villaluenga del Rosario se vive cada mes de septiembre en las Fiestas Mayores en honor a la Virgen del Rosario, uno de los más singulares espectáculos taurinos celebrados en la comarca, la Tienta Taurina, que reúne a célebres toreros en la peculiar plaza de toros de estructura octagonal, que extiende su tendido hacia la Sierra que la respalda y acoge a cientos de personas que, además de disfrutar del espectáculo de la fiesta entre

risas y vítores a los toreros, se recrean en la belleza paisajística que ofrece el enclave de esta localidad.

Detrás de una máscara se descubre un pueblo para dar a conocer la más pagana de las fiestas, el Carnaval. Magia, misterio y gracia popular definen a este espectáculo. Las calles de los municipios de la Sierra de Grazalema se inundan de color y sonido al paso de chirigotas, comparsas y concursos de disfraces. Sumergirse en tradiciones tan enraizadas como el “Paseo de las Brujas” en Jimera de Líbar, rememorar antiguas costumbres cotidianas como ir a por agua al pilar, en el “Juego del Cántaro” el Domingo de Carnavales en Montejaque, o dar palos de ciego para lograr romper el ánfora en





Fiestas Pòpulares

el “Domingo de Piñatas” en el municipio de El Bosque, conmemoran esta fiesta de tanto arraigo popular en los pueblos de Andalucía.

¡Olor a incienso en primavera, claveles y romero para el Cristo del Madero!

Días de pasión y promesa en la Sierra de Grazalema, repique impar de campanas en los pueblos serranos... Se anuncia la Semana Santa, declarada en su conjunto Fiesta de Interés Turístico de Andalucía. Cobra mayor significado en los municipios de Ronda, Ubrique y Cortes de la Frontera, donde la conmemoración de esta fiesta, da lugar a una semana colmada de actos litúrgicos donde procesionan las diferentes cofradías locales. Guiados por la luz de los cirios y al amparo de la noche, los costaleros mecen “el paso” a merced de la música que le escolta, recorriendo las calles del casco histórico de estas bellas localidades.

Día de culto y adoración al Santísimo, ¡despierta serrana, y ponte guapa!

Al amanecer, Zahara de la Sierra se “viste de verde”; cubren calles y fachadas de juncias y palmeras y se adornan balcones con arriates floridos para recibir la Cus-todia, que porta el Cuerpo de Cristo. El

Párroco, bajo palio y acompañado por sus fieles, recorre las calles y estaciona en cada uno de los altares para darle bendición. Tras la procesión, los lugareños y convidados disfrutan en la Caseta Municipal de una gran celebración. Declarada de Interés Turístico Nacional desde 1980, el Corpus Christi es la fiesta más importante del municipio. El vecino pueblo de El Gastor, disfruta del mismo modo la festividad del Día del Señor, declarada igualmente, Fiesta de Interés Turístico de Andalucía. Ataviados con trajes de segadores del S. XVII, los gastoreños cumplen su tradición año tras año engalanando su pueblo. Las celebraciones de este día concluyen con el particular Certamen de Gaitas Gastoreñas, instrumento musical único en España.

En algunos pueblos de la Serranía, el fuego es protagonista en muchas de las tradicionales fiestas populares. El 1 de noviembre, el Día de Todos los Santos, año tras año, cuando los castaños muestran sus frutos, se celebra en Benaoján, Montejaque y Villaluenga del Rosario la peculiar fiesta de “Los Tostones”. Niños y mayores se reúnen entorno a una gran fogata para comer las deliciosas castañas tostadas y paliar el frío otoñal. El aroma que desprende la tuesta, seduce la noche y las calles de estos bellos municipios, creando un ambiente de gran afectividad entre vecinos e invitados que se dejan cautivar por el encanto y la magia de



Fiestas Populares



tan especial evento. Asimismo, Ubrique, colma sus calles y rincones de candelas para festejar la tradicional quema de “Los Gamones” el día 3 de mayo. El gamón es una planta silvestre que nace en los campos del municipio que al calentarse su raíz y haciéndola golpear contra una piedra produce un gran estruendo y que antiguamente utilizaban los pastores para ahuyentar a los lobos y a los maleantes. Esta popular fiesta conmemora la llegada de la Primavera, que entre chispas y crujidas hacen renacer antiguas tradiciones y costumbres de antaño, incitando a todo viajero a formar parte de ella.

La representación de hechos históricos está presente en muchas localidades de la Sierra de Grazalema, así lo manifiestan las tradicionales fiestas de “Moros y Cristianos” en honor a San Antonio de Padua en Benamahoma, celebradas en la primera semana de agosto. En Benaocaz, se puede asistir a la celebración de “En Benaocaz, la Hembra lo más”, atendiendo

a la circunstancia que se vivió durante la reconquista cristiana, donde la mujer adquirió un papel trascendental. Cuenta la leyenda que durante la reconquista cristiana, los soldados confiscaron los bienes y riquezas de los pueblos que encontraban a su paso, a la vez que lo arrasaban todo. En este pueblo, mientras los hombres se refugiaban en las montañas, las mujeres reunieron todas sus joyas, dinero y demás fortunas y se las presentaron a los Reyes, en el campamento localizado en el Puerto de Don Fernando. En agradecimiento a tal gesto, los conquistadores, libraron a Benaocaz del expolio y el desamparo. Se trata de un proyecto promovido por el Ayuntamiento con el fin recuperar la identidad y la cultura del municipio. Del mismo modo, en Algodonales se asiste a la recreación histórica del “2 de Mayo”. Son fiestas que reflejan conmemoraciones históricas, donde el viajero podrá descubrir, de mano de los lugareños, el afán de recuperar la cultura y el arraigo de sus orígenes. Tierra de leyendas y tradiciones antiquísimas, así se presenta la vida en la Sierra de Grazalema.





Fiestas Pòpulares

MUNICIPIO	FIESTAS POPULARES	FECHA
GRAZALEMA	1/ Semana Santa 2/ Fiesta del Carmen-Toro de Cuerda 3/ Fiestas Mayores -Toro de Cuerda 4/ Virgen de los Ángeles 5/ Tardes Literarias	1/ Varía según rige el Calendario Episcopal 2/ Tercera Semana de Julio 3/ Durante el mes de Agosto 4/ Durante el mes de Agosto 5/ Durante el Mes de Agosto
BENAMAHOMA	1/ Semana Santa. Domingo de Resurrección-Toro de Cuerda 2/ Fiestas de Moros y Cristianos en Honor a San Antonio de Padua 3/ Semana Cultural de Benamahoma	1/ Según rige el Calendario Episcopal. 2/ Primera Semana de Agosto. 3/ Durante el Mes de Agosto.
EL BOSQUE	1/ Carnavales- "Domingo de Piñatas" 2/ Feria en honor a San Antonio de Padua.	1/ Fin de Semana anterior al comienzo de la Cuaresma y en función de la Semana Santa. 2/ En torno al 13 de Julio.
EL GASTOR	1/ Semana Santa 2/ Fiesta del Patrón San José– Suelta del Toro de Fuego. 3/ Romería en honor Virgen de Fátima. 4/ Corpus Christi (Interés Turístico de Andalucía.1999) 5/ Velada de la Virgen del Rosario-Suelta del Toro de Fuego. 6/ Fiestas Mayores-Suelta de Vaquillas y Toro de Fuego	1/ Varía según rige el Calendario Episcopal. 2/ 19 Marzo 3/ Primer Domingo de Mayo 4/ Durante el Mes de Junio en función del Calendario Episcopal. 5/ 7 de Octubre. 6/ Durante el Mes de Agosto.
ZHARA DE LA SIERRA	1/ Semana Santa 2/ Corpus Christi (Fiesta de Interés Turístico de Andalucía, 1980) 3/ Feria Local-Suelta de Vaquillas 4/ Fiestas Patronales de San Simón y San Judas-Traslado del Pendón para conmemorar el Aniversario su Conquista Cristiana.	1/ Varía según rige el Calendario Episcopal 2/ Durante el Mes de Junio en función del Calendario Episcopal 3/ 20-23 del mes de Agosto. 4/ 28 del mes de Octubre.
ALGODONALES	1/ Romería "Virgencita de la Sierra" - Ofrenda floral 2/ Recreación Histórica del "2 de Mayo"	1/ A mediados del mes de Mayo 2/ En torno al 2 de Mayo.



Fiestas Populares

MUNICIPIO	FIESTAS POPULARES	FECHA
PRADO DEL REY	1/ Fiesta del Caballo en la Dehesa de la Cabeza de los Hortales. 2/ Romería de San Isidro Labrador 3/ Velada de la Virgen del Carmen 4/ Feria del Ganado "Carrera de Burros" 5/ Certamen de Cante Flamenco.	1/ Tercer Domingo de Marzo. 2/ Fin de Semana posterior al día del Santo (15 Mayo) 3/ Desde el 15 hasta 18 Julio 4/ Primera quincena de Septiembre 5/ Ultimo Sábado de Agosto
VILLALUENGA DEL ROSARIO	1/ Romería Divina Pastora celebrada en "El Baño" 2/ Fiesta de San Roque. "Suelta de Toro de Cuerda" 3/ Fiestas Mayores. "Fiesta de los Toros"	1/ Medios del Mes de Junio 2/ Tercera Semana de Agosto 3/ Primera Semana de Septiembre.
BENAOCAZ	1/ Fiesta del Co-Patrón San Blas. Concursos y conciertos musicales. 2/ Semana Santa. Viernes Santo, procesión de la Pasión (compuesta por siete pasos) 3/ Feria y Fiestas Mayores. Suelta de Vaquilla y "Toro de Cuerda" 4/ "En Benaocaz, la Hembra lo más" 5/ Romería en honor a San Esteban	1/ 3 de Febrero. 2/ Varía según rige el Calendario Episcopal. 3/ A mediados de Agosto. 4/ Segunda semana de Agosto. 5/ Primer Domingo de Junio.
UBRIQUE	1/ Carnavales. 2/ Fiesta de "La Crujía de los Gamones" 3/ Semana Santa. 4/ Romería de San Isidro. 5/ "Día del Petaquero". Homenaje a trabajo de la Marroquinería. 6/ Feria y Fiestas en honor a la Patrona, Virgen de los Remedios	1/ Durante el mes de Febrero 2/ 3 de Mayo. 3/ Varía según rige el Calendario Episcopal 4/ Último Domingo de Mayo 5/ El último Lunes de Mayo. 6/ 7 de Septiembre.



Fiestas Pòpulares

MUNICIPIO	FIESTAS POPULARES	FECHA
RONDA	1/ Semana Santa 2/ Feria y Fiestas de Pedro Romero. "Tradicional Corrida Goyesca" el Sábado de Feria. 3/ Romería de la Virgen de la Cabeza.	1/ Varía según rige el Calendario Episcopal. 2/ Primer fin de semana de Septiembre. 3/ En el mes de Junio
MONTECORTO	1/ Romería Divina Pastora celebrada en "El Baño" 2/ Fiesta de San Roque. "Suelta de Toro de Cuerda" 3/ Fiestas Mayores. "Fiesta de los Toros"	1/ Primer Domingo de Mayo 3/ En torno al 16 Julio
JIMERA DE LÍBAR	1/ Semana de Carnaval – tradicional "Paseo de las Brujas" y "Fiesta de la Harina". 2/ Semana Santa . "Concurso Gastronómico". 3/ Romería de la Virgen de la Salud celebrada en "La Estación". 4/ Fiestas Mayores. Domingo de Feria "Fiesta del Agua" de Interés Turístico Provincial.	1/ Fin de Semana anterior al comienzo de la Cuaresma y en función de la Semana Santa. 2/ Varía según rige el Calendario Episcopal. 3/ En el Mes de Mayo 4/ A mediados del Mes de Agosto.
CORTES DE LA FRONTERA	1/ Semana Santa 2/ Fiestas en honor a los Patrones San Roque y San Sebastián. "Suelta de Toro" 3/ Jornadas Micológicas "La Fiesta de la Seta"	1/ Varía según rige el Calendario Episcopal 2/ Segunda Semana de Agosto. 3/ Segunda Semana de Diciembre, en el día del Medio Ambiente.
MONTEJAQUE	1/ Carnavales, tradicional "Juego del Cántaro" 2/ Romería de la Virgen de Inmaculada Concepción. En la ermita de las Escarigüelas. 3/ Fiestas de la Virgen de Inmaculada Concepción.	1/ En torno al 28-Febrero, día de Andalucía. 2/ 17 de Mayo. 3/ A mediados del mes de Agosto.
BENAOJÁN	1/ "Tradicional Fiesta del Niño del Huerto " 2/ Romería. Degustación de una gran Paella en "La Dehesa" 3/ Fiesta de la Estación. Celebrada en la Estación de Trenes de la localidad.	1/ Domingo de Resurrección de Semana Santa. 2/ En el Mes de Mayo 3/ Último Fin de Semana de Julio o primero de Agosto.

El calendario festivo puede variar de fecha anualmente, según dispongan las autoridades municipales y las juntas de festejos de cada municipio.





Gastronomía

Olores y sabores confluyen tras el enrejado de las ventanas, para sugerir la hora del buen comer en los pueblos de la Sierra de Grazalema. Los lugareños han conservado a lo largo del tiempo un sustancioso recetario, fruto del legado cultural de esta tierra. La intensidad de sabores que exhibe su riqueza culinaria, deleita los más exquisitos paladares: quesos de cabra y oveja, caracoles y cabrillas, sabrosas chacinas y embutidos, succulentos guisos, potajes y pucheros elaborados a partir de productos naturales propios de la zona, carnes de caza como el venado y otras carnes como el cabrito y aves, además de una sugerente variedad de productos de repostería artesana.

La elaboración del queso da significado a una forma de vida que ha subsistido en el transcurso del tiempo en municipios del interior de la Sierra de Grazalema, donde los pastores, con gran tesón y sabiduría han ido seleccionando las mejores materias primas. En Villaluenga del Rosario se localiza una fábrica de este particular producto que, a base de la mezcla de leches de cabra “payoya” y la oveja merina, produce el famoso “queso payoyo” de tan peculiar sabor y renombre.

En la zona se localizan aún antiguos molinos de harina y aceite, herencia directa de la cultura nazarí. De este modo, la



elaboración de los panes se realiza de la forma más artesanal, destacando los famosos “molletes” que, cocidos en horno de piedra, enriquecen la gastronomía del municipio Montejaqueño.

Las localidades de Benaoján, Montejaque y Cortes de la Frontera destacan por la variedad de productos derivados





Gastronomía

del cerdo como los sabrosos chorizos en manteca, la exquisita zurrapa de lomo, salchichones, longanizas y otras especialidades, que son elaboradas en sus fábricas y cuyos productos son conocidos internacionalmente.

La riqueza de sus cultivos permite la preparación de múltiples platos, pero sin duda, el producto rey que emerge de estas tierras es el espárrago silvestre, que se cocina a modo de revuelto, de guiso o en tortilla. Durante los meses del otoño y tras las primeras lluvias, en la zona se puede disfrutar de la recogida de la seta, este peculiar hongo enriquece los platos aportándole el sabor propio de la Sierra. El día del Medio Ambiente, en Cortes de la Frontera, se celebra el Día de la Seta, donde se puede degustar de este manjar en forma de revuelto, setas a la plancha



y como guarnición de sabrosas carnes de caza. Además, es rica la huerta de la Sierra de Grazalema, ofreciendo verduras y hortalizas para elaborar platos tan tradicionales como la Sopa de Tomate, el Guisote, la Sopa Tostá, las Gachas, el Guiso de Tagarninas, las Sopas Cocidas y los Potajes de Acelgas y Bacalao, típico plato de la Cuaresma y Semana Santa.

Del mismo modo, la carne de caza en esta zona cobra gran protagonismo, pues aquí se localizan grandes extensiones de cotos de caza, que ofrecen hermosas piezas con una deliciosa carne con las que se elaboran succulentos platos; Conejo al ajillo, caldereta, Carnes de venado, Guisos de Pata, Sangre encebollada y otras especialidades.





Gastronomía

La trucha aporta a la gastronomía de la Sierra de Grazalema un distintivo más dentro de la variedad de productos que se dan en el lugar. Se genera una amplia producción de truchas en la piscifactoría de Benamahoma, junto al nacimiento del Río Majaceite, el río truchero más meridional de Europa, donde se puede practicar la pesca de esta especie. En el pueblo de Benamahoma, El Bosque y alrededores, este producto es cocinado en sus múltiples variedades, pero quizás el plato por excelencia es la trucha con jamón.

Tras una buena comida, nada mejor que un buen postre. La repostería gaditana y malagueña se unen en este punto para ofrecer una amplia selección de dulces tí-

picos elaborados por los vecinos, con particular recelo de dar a conocer sus recetas adquiridas del legado andalusí y que han sido conservadas generación tras generación. No podemos dejar de probar los hornazos de El Gastor, los pestiños, roscones, hojeles y la leche frita de Jimera de Líbar, los millojas de Cortes de la Frontera, los roscos trenzados, suspiros, borrachos y las tortas de chicharrones en pueblos como Montequaque, Benaolán o Benaocaz, así como los famosos cubiletes, tortas de almendras y amarguillos de Grazalema y las afamadas yemas del Tajo, en Ronda.

Gracias a la riqueza floral de la sierra y la magnífica labor que realizan las abejas, la miel es un alimento de gran calidad, con unas características alimenticias especiales. La apicultura es muy común en casi todos los municipios y en Benamahoma, este producto ha conseguido la marca Parque Natural. En Montecorto, los frutos de la higuera, la breva o el higo, son recolectados por los vecinos, alcanzando la frescura que representa este producto de gran sabor, jugo de esta serrana tierra.

El membrillo es el fruto de Zahara de la Sierra. Durante los meses de otoño, esta bella localidad nos deleita con un





Gastronomía

gran postre, la carne de membrillo que combina el sabor agrio del fruto con el dulzor que obtiene tras su elaboración.



Además, este enclave geográfico ofrece los mejores caldos, cosechas que han sido cuidadosamente tratadas para dar como resultado exquisitos vinos, conservados en barricas de roble en las diferentes bodegas, transcurrido el período de tiempo óptimo para su fermentación. En la comarca de Ronda, dadas las condiciones microclimáticas que la caracterizan, idóneas para la plantación de viñedos, han aflorado en los últimos años bodegas de vino de prestigioso reconocimiento, vinos tintos, rosados y blancos de alta calidad. Asimismo, en el municipio de Prado del Rey se produce el famoso “Mosto de Pajarete”, un exquisito vino blanco afrutado, o los licores, como la popular “Mistela” de Montequaque o Benaolán elaborados a base de aguardiente, hierba luisa, canela, clavo, cáscara de naranja, limón, matalahúga, azafrán y azúcar.

Pueblo a pueblo, el viajero puede ir degustando un sinfín de platos selectos, bañados con aceite de oliva y mimosamente condimentados, que le aportan el sabor característico de la dieta Mediterránea. Productos gastronómicos elaborados de la manera más tradicional, conservando el sabor de antaño.





Gastronomía

MUNICIPIO	GASTRONOMÍA	REPOSTERÍA
GRAZALEMA Y BENAMAHOMA	Quesos Artesanales Guiso de Caza Sopa de Grazaalema Trucha	Tortas de Grazaalema Tortas de Almendra Bizcochos de Leche
EL BOSQUE	Espárragos Trigueros Tagarninas Carne de Cordero Cabrito y Cerdo Trucha con Jamón	Tortas de Chicharrones Roscos
EL GASTOR	El Guisote Sopa de Tomate Revueltos de Espárragos y Chacinas	El Hornazo Roscos Empanadillas
ZAHARA DE LA SIERRA	Gachas Tortillas Guiso de Espárragos Guiso de Tagarninas Sopa Hervías Sopa Tostá	Productos Derivados del Membrillo; la Carne de Membrillo.
ALGODONALES	Potajes de Tagarninas	Confitería de Tradición Propia: Gañotes y Pestifios
PRADO DEL REY	Ensalada de Calabaza Alboronía de Garbanzos y Pimientos Enología: Vino de Pajarete	Torrijas con Miel. Tortas
VILLALUENGA DEL ROSARIO	Queso de Cabra y Oveja "Payoyo" Sopa de Villaluenga Sopa de Tomate Migas Cocidas Cabrito Conejo Almendrado Cordero al Horno	



Gastronomía

MUNICIPIO	GASTRONOMÍA	REPOSTERÍA
BENAOCAZ	Refrito Beneocaño Cocido de Tagarninas Cabrito a la Brasa	Huevos Nevados Roscos Trenzados Suspiros Borrachos Tortas de Chicharrones
UBRIQUE	Migas Cocidas Chacinas Sangre Encebollá Gachas y Espárragos Ensalada de Col	Empanadillas Tortas de Almendra Roscos
RONDA	Guisos de Espárragos Tortillas y Revueltos Serranos Caracoles y Cabrillas Gran Variedad de Vinos Tintos, Rosados y Blancos.	Yemas del Tajo Empanadillas de Cabello de Ángel y Batatas Roscos
MONTECORTO	Platos elaborados a partir de los productos de la rica Huerta del Municipio.	Frutos de la Higuera: la Brevia o Higo
JIMERA DE LÍBAR	Potaje de Acelgas y Bacalao Gachas con Miel Sopas de Vinagre.	Pestiños Los Roscones Los Hojeles Tortitas Leche Frita.
CORTES DE LA FRONTERA	Sopa de Ajo Caldereta de Chivo Caldereta de Venado	Milhojas Roscos de Vino
MONTEJAQUE	Guiso de Patas Rica variedad de Chacinas Licores: La Mistela	Roscos Empanadillas de Cabello de Ángel.
BENAOJÁN	Rica variedad de Chacinas Gazpacho Caliente Sopas Cocidas Conejo al Ajillo Guiso de Tagarninas Licores: La Mistela	Tortas de Chicharrones Pestiños Empanadillas de Cabello de Ángel.





Artesanía

Muchas tradiciones artesanales del Parque Natural Sierra de Grazalema están íntimamente relacionadas con los trabajos en el campo. Actividades de labranza que se llevaban a cabo durante todo el año y que tanto identifican el modo de vida de los lugareños, dando como resultado artículos realizados con fibras vegetales, como la palma, la pita, el esparto, las baretas de olivos o el corcho. Esta artesanía tan vinculada a la Sierra, está desapareciendo por el desuso y sustitución de materiales desechables, pero gracias a iniciativas llevadas a cabo por los Ayuntamientos a través de cursos, jornadas culturales y escuelas talleres de aprendizajes, hacen renacer estas antiguas labores que tanto caracterizan la cultura de nuestra tierra, con el fin de recuperar nuestro pasado cultural, fomentar los productos endógenos e incentivar el turismo de interior. Es el caso de Benamahoma se ha creado un proyecto denominado “Aeris” promovido por el Ayuntamiento, para impulsar el desarrollo empresarial entre los jóvenes a través del aprendizaje de un antiguo oficio, como es el de fraguar el cobre, de gran tradición en la zona. También en Grazalema se ha promovido esta idea y, dada la gran tradición de su industria textil, se ha creado un taller de empleo denominado “Las Hilanderas” para dar a conocer el oficio de hilar la lana de oveja.

La industria textil en Grazalema tuvo un gran auge durante la época de esplendor del municipio en el S. XIX, pero actualmente sólo queda representada por una fábrica que produce artículos como las muy conocidas Mantas de Grazalema, de gran calidad y resistencia. Se trata de un producto de reconocido prestigio en la comarca. Dado la calidad de su materia prima, la lana de oveja autóctona merina es trabajada de manera muy cuidadosa para no alterar su principio originario. Debe ser visitada la antigua fábrica-museo de Grazalema, que conserva los instrumentos y maquinaria que utilizaban para el proceso de fabricación de las mantas y paños de lana.

Otras actividades, en cambio, han permanecido totalmente activas con la intención de hacer de ellas una base importante de la economía local, como la fabricación de artículos de piel y cuero en Ubrique, que ha favorecido el desarrollo empresarial del municipio, creando importantes enlaces comerciales con marcas





Artesanía



de renombre. Son numerosas las fábricas que se localizan en el municipio cuyos artículos son realizados totalmente a mano, desde los patrones hasta el acabado final y con la experiencia de siglos de antigüedad. En alguna fábrica incluso, se tiene la oportunidad de presenciar en directo el proceso de elaboración de estos artículos a través de visitas guiadas. Decir Ubrique es decir piel de calidad, siendo reconocidos sus artículos de piel en el mundo entero, tanto por su variedad como por su calidad y acabado.

Es sin embargo en la ciudad de Ronda, donde se localiza la mayor diversidad de productos artesanales. Estas actividades artesanales abarcan la talla de madera, la cerámica, la forja y la talabartería, entre otras. El desarrollo de la labor artesana de la madera como el nogal y el castaño, ha generado una cuna de tallistas especializados en este arte, creando numerosas empresas con un sello particular y específico, llegándose a solicitar la denominación de origen del mueble rondeño. Por otro lado, la alfarería constituye el peso

de la tradición en esta localidad, con la típica cerámica blanca esmaltada. Los detalles de forja son muy comunes en Ronda: rejas, herrajes para la madera y tiradores de puertas, son detalles que están presentes en cualquier rincón de esta bella ciudad. El oficio de talabartero es el más tradicional, quizás por la relación con las labores del campo y los aparejos de los animales de carga. Son escasos los maestros que mantienen activa esta profesión de gran arraigo cultural y artesanal, realizando albaldones, enjalmas, parejas, ropones, ataharres, cinchas, jáquimas y sobrejaramas, entre otros curiosos artículos.

La “Gaita Gastoreña” cobra especial protagonismo en la artesanía de la Sierra y en particular en el pueblo de El Gastor por la peculiaridad que entraña tan singular instrumento musical. Se trata de un aerófono compuesto por un cuerno de toro y la pita o lengüeta que le aporta la musicalidad y produce un singular sonido que sorprende a todo aquel que lo percibe y evoca tiempos pasados donde el aerófono fue un elemento básico en la labor pastoril. Anualmente, en este municipio, se celebra un Certamen de Gaitas Gastoreñas el día del Corpus Christi. Dada la repercusión social de tan interesante instrumento se han creado cursos y talleres de realización e iniciación de toques de gaitas en esta localidad.







Turismo Activo

Vivir emociones en pleno contacto con la Naturaleza es posible en el Parque Natural Sierra de Grazalema. Este entorno natural ofrece unas características orográficas y medioambientales inigualables para la práctica de múltiples actividades al aire libre. Todo un incentivo para los amantes de la naturaleza y el deporte de aventura.

Además, la Sierra de Grazalema cuenta con una magnífica dotación de infraestructuras, equipamientos e instalaciones disponibles al público, para facilitar la estancia y la realización de las diferentes actividades en el medio y el acercamiento a los valores ecológicos del área natural, garantizando la conservación de su Patrimonio Ecológico.

Áreas recreativas: enclavadas en un magnífico entorno natural, las áreas recreativas están equipadas con mesas, bancos, barbacoas y aparcamientos. Un espacio ideal para el descanso y disfrute del paisaje que nos ofrece el Parque Natural Sierra de Grazalema. Se localizan en Los Llanos del Campo en Benamahoma, Los Cañitos en El Bosque, El Cintillo en Benaocaz y las Cozuelas en Villaluenga del Rosario.

Miradores: el Parque Natural Sierra de Grazalema cuenta con cuatro miradores situados en El Cintillo de Benaocaz, el Puerto del Boyar, el Puerto de las Palomas y en el Puerto de los Acebuches, desde donde el viajero podrá disfrutar, además de un espectacular paisaje, de la contemplación

del vuelo de aves rapaces como el Buitre Leonado, Alimoche y Águilas Culebreras que habitan este privilegiado lugar.

Centro de Visitantes de El Bosque: ofrece una amplia exposición de las características físico-naturales de la Sierra de Grazalema. En este centro se tramitan las autorizaciones para acceder al Área de Reserva.

El Área de Reserva del Parque Natural comprende un espacio de excepcionales valores ecológicos, paisajísticos y científicos, cuya fragilidad exige la limitación de actividades productivas en términos compatibles con la conservación y regeneración del Área. En la Sierra de Grazalema este espacio está determinado por las masas de pinsapos, los cañones fluviales de los arroyos Bocaleones y Garganta Seca. La delimitación del área facilita la aplicación de especiales medidas de protección, generación y conservación que requieren estos valores ecológicos. Por lo tanto, el uso público está restringido y sólo se accede a la zona con visitas autorizadas y tramitadas previamente en alguna de las oficinas del Parque Natural.

Punto de información de Zahara de la Sierra: contempla una sala expositora sobre la Vegetación de la Sierra de Grazalema y otra sala dedicada exclusivamente al Pinsapo. Este centro se ubica en el casco histórico del municipio.



Turismo Activo

Centro de Visitantes de Cortes de la Frontera: localizado en uno de los accesos al Parque Natural Sierra de Grazalema, ofrece información general de este espacio y otros Parques Naturales como Sierra de las Nieves y Alcornocales.

Aula de la Naturaleza “El Higuerón de Tavizna”: es un centro educativo donde se pueden desarrollar múltiples programas que contienen una gran variedad de actividades y trabajos a realizar como la exploración e investigación del entorno en los diversos ecosistemas que rodean el Aula y la realización de talleres complementarios de diferentes temáticas como la apicultura y transformaciones de productos (reciclaje, reposterías, perfumes, gastronomía...). El aula está dotada para albergar 60 personas con régimen de pensión completa.

Jardín Botánico “El Castillejo”: donde podemos disfrutar de una amplia selección de plantas de la Sierra de Grazalema, Sierra de Loja y Sierra Bermeja.

Disfruta de lo que este medio natural te brinda y de las múltiples actividades que se pueden desarrollar en su interior.

Senderismo

La Sierra de Grazalema ofrece una extensa y diversa red de senderos que discurren por hermosos parajes naturales del interior y alrededores del Parque Natural Sierra de Grazalema. Los itinerarios son fácilmente accesibles por senderos bien marcados y



señalizados. Se distinguen los senderos de Libre Acceso, que pueden ser visitados sin autorización, y los senderos del Área de Reserva, que necesitan autorización solicitada previamente en las oficinas del Parque Natural en Ronda y El Bosque.

Senderos de Libre Acceso

Río Majaceite: el sendero transcurre por el tramo alto y paralelo al Río Majaceite desde Benamahoma hasta El Bosque, atravesando uno de los bosques mejor conservados de la Sierra de Grazalema. Distancia: 4,2 Km. Duración: 2:00 horas. Dificultad: Baja.

Salto del Cabrero: el itinerario une el municipio de Benaocaz con el Puerto del Bóyar. Discurre por uno de los parajes más



Turismo Activo

singulares del Parque Natural, la espectacular Falla conocida como el Salto del Cañero. Distancia: 7,2 km. Duración: 4:00 horas. Dificultad: Media.

Llano del Republicano: el punto de inicio del sendero es el municipio de Villaluenga del Rosario hasta los Llanos del Republicano. Esta ruta ofrece un fantástico paisaje caracterizado por importantes cavidades de la Sierra de Cañillo, todo un atractivo para los espeleólogos. Distancia: 3,9 km. Duración: 2:00 horas. Dificultad: Baja.

Calzada Romana: el sendero une los municipios de Benaocaz y Ubrique por una antigua calzada romana muy bien conservada y bien delimitada. Distancia: 2,9 km. Duración: 1:30. horas. Dificultad: Baja.

Llanos del Endrinal: este sendero discurre de forma circular por los Llanos del Endrinal partiendo desde el municipio de Grazalema atravesando un hermoso pinar. Distancia: 2,2 km. Duración: 1:00 hora. Dificultad: Media.

La Ladera: el sendero comienza en el municipio de El Gastor en el Área Recreativa La Ladera popularmente conocida como "Los Pinos", ofreciendo unas maravillosas vistas desde el Puerto del Lagarín (1.067 m de altitud). Distancia: 1,45 km. Duración: 45 min. Dificultad: Baja.

La Bodega: el recorrido parte del municipio de Zahara de la Sierra hasta los límites del Área de Reserva del Parque Natural.

Distancia: 2 km. Duración: 30 min. Dificultad: Baja.

Arroyo del Descansadero: el sendero se inicia desde el municipio de Benamahoma, ofreciendo un paseo agradable hacia la Fuente del Descansadero. Distancia: 1,1 km. Duración: 30 min. Dificultad: Baja.

El Tesorillo: desde el Área Recreativa Los Llanos del Campo en Benamahoma hasta su vuelta por la carretera A-372 hacia el punto de partida. Distancia: 650 m. Duración: 20 min. Dificultad: Baja.

La Ermita y el Santo: el sendero comienza desde Grazalema, discurre por una calzada que deja a su paso las ruinas de una antigua ermita, la Ermita del Calvario. Distancia: 275 m. Duración: 15 min. Dificultad: Baja.

Llanos del Berral: comienza su corto recorrido en el Área Recreativa Los Llanos del Campo, de Benamahoma hasta el helipuerto. Distancia: 820 m. Duración: 20 min. Dificultad: Baja.

Los Charcones: el recorrido comienza en Grazalema, sobre el Río Guadalete y finaliza en el merendero junto al Puerto Bóyar. Distancia: 1,8 km. Duración: 45 min. Dificultad: Baja.

Ojo del Moro: el sendero parte del municipio de Benaocaz atravesando a su paso el Río Tavizna. El recorrido de vuelta, se realiza por el mismo trayecto. Distancia: 1,5 km. Duración: 45 min. Dificultad: Baja.



Turismo Activo

Piedra Parda: desde el municipio de Banaocaz comienza esta ruta hacia la antigua Calzada Romana donde concluye el sendero. Distancia: 1,8 km. Duración: 45 min. Dificultad: Baja.

Río Guadiaro: la ruta comienza en la Barriada de la Estación de Benaoján cruzando los arroyos del Moro y del Águila, hasta la Barriada de la Estación de Jimera de Líbar. Distancia: 7,5 km. Duración: 3:00 h. Dificultad: Baja.

El Hundidero: el itinerario comienza en el km. 3,6 de la carretera MA-505, dirección Montejaque. La ruta continúa hacia la Cueva del Hundidero tras descender un empinado carril hasta el cauce del Río Campobuche. Distancia: 820 m. Duración: 45 min. Dificultad: Alta.

Llanos de Líbar: la ruta comienza en la entrada al municipio de Montejaque hasta Cortes de la Frontera atravesando el valle que separa las Sierras de Montalete y Juan Diego. Distancia: 19 Km. Duración: 7:00 h. Dificultad: Baja.

Camino Viejo de Ronda: el recorrido transcurre por el camino que asciende hasta la Ermita de la Inmaculada en Montejaque que conducía a la ciudad de Ronda. Distancia: 9,2 km. Duración: 3:00 h. Dificultad: Media-Baja

La Cueva del Gato: la ruta comienza en la Barriada de la Estación de Benaoján, y discurre paralelo al margen izquierdo del Río Guadiaro hasta su llegada a la entrada de la Cueva del Gato. Distancia: 2,05 Km. Duración: 45 min. Dificultad: Baja-Media.

Camino de la Fuente: el recorrido comienza en la Plaza del Ayuntamiento de Benaoján hasta el Nacimiento de los Cascajales. Distancia: 1,17 km. Duración: 30 min. Dificultad: Baja.

Cueva de la Pileta-Benaoján: la ruta comienza en el municipio de Benaoján hacia la Cueva de la Pileta. Distancia: 3,2 km. Duración: 1:00 h. Dificultad: Baja.

El Pimpoyar: el recorrido comienza en el área recreativa situada en el km 51,5 de la A-373, en Cortes de la Frontera, asciende por la Sierra de los Pinos disfrutando de excelentes vistas panorámicas. Distancia: 1,6 km. Duración: 30 min. Dificultad: Baja.

La Dehesa: la ruta discurre por un sendero situado a la salida de Jimera de Líbar. El recorrido finaliza en la Barriada de la Estación de Jimera de Líbar, en la conocida zona de la Dehesa, en el Río Guadiaro. Distancia: 2 km. Duración: 45 min. Dificultad: Baja.

Huertas Navas: este itinerario desciende por la ladera hacia el Río Guadiaro en Jimera de Líbar. Tras atravesar la barriada de la Estación de Jimera, continúa hasta la zona conocida como la Dehesa, fin del recorrido. Distancia: 2,8 km. Duración: 1:00 h. Dificultad: Baja.

Cañada del Olivar: la ruta comienza en las proximidades de la Barriada de la Estación de Jimera de Líbar, en la conocida Dehesa y acaba en la carretera MA-508 a escasos metros del municipio de Jimera de Líbar. Distancia: 1,5 km. Duración: 30 min. Dificultad: Baja.



Turismo Activo

Senderos de la Zona de Reserva (acceso con autorización)

La Garganta Verde: la ruta ofrece unas maravillosas vistas paisajísticas de la Garganta Verde, un impresionante cañón esculpido por las aguas del Arroyo de Bocaleones, que alberga en su interior una de las mayores colonias de cría de buitre leonado de Europa.

El punto de inicio de este itinerario comienza en el punto kilométrico situado en la carretera CA-531 que une el municipio de Zahara de la Sierra con Grazalema. Atraviesa uno de los parajes más hermosos del Parque Natural Sierra de Grazalema, la denominada Cueva de la Ermita, cuyas formas nos recuerda a un templo religioso. El último tramo de la ruta presenta cierta dificultad, por ello es necesario el uso de material de escalada que podrá ser suministrado por alguna empresa de turismo activo del Parque. Distancia: 7,2 km. Duración: 2:30 min. Dificultad: Media-Alta.

El Pinsapar: el sendero une Grazalema con Benamahoma y sin duda es una de las rutas más espectaculares del Parque Natural, por la diversidad paisajística y su belleza ecológica. El punto de inicio se localiza en las aproximaciones de Grazalema, sobre el cruce hacia el Bosque y finaliza a la entrada del municipio de Benamahoma junto a la piscifactoría y el nacimiento del Río Majeite. Distancia: 12,5 km. Duración: 5:00 h. Dificultad: Media.

Llanos del Rabel: este sendero se localiza en el Área de Reserva del Pinsapar, uno de los lugares más bellos de la Sierra de Grazalema. De fácil accesibilidad tanto para mayores como niños, esta ruta ofrece un paseo por el corazón de la Sierra que guarda uno de los tesoros ecológicos más importantes de Andalucía, el Pinsapar. La ruta parte desde el Puerto del Acebuche que se accede desde los municipios de Grazalema o Zahara de la Sierra, hasta los Llanos de Rabel. Distancia: 5 km. Duración: 2:00 h. Dificultad: Media.



El Torreón: la ruta asciende desde el km 40 de la carretera A-372, hasta El Torreón, la cumbre más alta de la Sierra de Grazalema, que alcanza los 1.648 metros de altitud. Desde este punto se divisa unas espectaculares vistas paisajísticas del Parque Natural de la Sierra de Grazalema, su entorno y gran parte de la provincia de Cádiz. Distancia: 5 km. Duración: 3:00 h. Dificultad: Alta.



Turismo Activo

Rutas a caballo

Las rutas a caballo son otra forma de vivir la naturaleza y animar a los apasionados de este bello animal a descubrir los valores de este espacio protegido. El Parque Natural ofrece la posibilidad de recorrer a caballo la Sierra de Grazalema y disfrutar de sus bellos parajes a través de senderos y pistas forestales, dotados para la práctica de esta actividad y guiados por monitores especialmente cualificados para la equitación. Las empresas de Turismo Activo se pondrán al servicio del cliente para prestarles información detallada del uso y disfrute de las rutas a caballo.

Rutas en bicicleta: cicloturismo y bicicleta de montaña

Las rutas en bicicletas y cicloturismo son otras de las posibilidades de turismo activo que oferta el Parque Natural, habilitando

senderos y pistas forestales debidamente señalizadas y bien equipadas. Son rutas generalmente sencillas tanto física como técnicamente, que dan la posibilidad de contactar con el medio natural y disfrutar del rico patrimonio ecológico y cultural que alberga la Sierra de Grazalema y su entorno.

Pesca deportiva

Entre el Municipio de El Bosque y Benamahoma se localiza el Río Majaceite, el río truchero más meridional de Europa, que ofrece la posibilidad de practicar la pesca deportiva y disfrutar de un maravilloso paraje natural enclavado en el corazón del Parque Natural Sierra de Grazalema. La principal especie que habita en el río es la conocida Trucha común y Arco Iris. La oficina del Parque Natural Sierra de Grazalema localizada en el municipio de El Bosque pone a disposición un servicio para ofrecer información sobre los períodos hábiles y trámites de permisos de pesca en este río.

Caza deportiva

La localidad de Cortes de la Frontera posee un enclave magnífico para la práctica de la caza deportiva, pues alberga en su extenso término municipal, un rico entorno forestal con 15.000 hectáreas poblado por encinas, quejigos y alcornoques. Este medio natural se ha convertido en un refugio para los animales que habitan en la Sierra de Grazalema y donde abundan muchas





Turismo Activo

aves de paso. Por la riqueza y variedad de su entorno ecológico este espacio ha sido declarado Reserva Nacional de Caza, donde se puede practicar la caza mayor de Ciervos y menor durante los períodos hábiles para este fin. La Consejería de Medio Ambiente regula los permisos y licencias de caza y establece los períodos de veda para cada especie. El Ayuntamiento y el Consejo de Caza de Cortes de la Frontera, reparten y sortean los trofeos de caza. En el resto de municipios se puede disfrutar de la caza menor con los respectivos permisos y licencias de caza.

Espeleología y descensos de cañones

Uno de los grandes atractivos turísticos que ofrece la Sierra de Grazalema para los amantes del deporte de aventura y el riesgo, es la práctica de la Espeleología y el Descensos de Cañones. Este espacio natural constituye la segunda zona de mayor cavernamiento de Andalucía e incluye cavidades de gran importancia e interés cultural y natural. La práctica de estas actividades conlleva determinados riesgos por la vulnerabilidad de los enclaves donde se realizan. Por ello es necesaria solicitar previamente la autorización en las oficinas del Parque Natural. Estas actividades son organizadas por Espeleólogos Federados y Empresas de Turismo Activo autorizadas, debidamente dotadas de las medidas de seguridad necesarias y un Plan de Rescate.

Las cavidades donde se permite la práctica de este deporte son:

Travesía Hundidero-Gato (Montejaque-Benaocaz).

Cueva del Susto (Zahara de la Sierra)

Sima del Republicano (Villaluenga del Rosario).

Sima de Villaluenga (Villaluenga del Rosario).

Cueva del Peñón Grande (Grazalema).

Cueva del Nido (Villaluenga del Rosario).

Sima del Hoyo de Cortes (Cortes de la Frontera).

Sima de Cacao (Villaluenga del Rosario).

Sima de la Sierra Alta (Benaocaz).

Sima de Pozuelo 1 (Montejaque)

Sima de Pozuelo 2 (Montejaque).



Turismo Activo

El descenso de cañones nos ofrece la posibilidad de encontrarnos con paisajes espectaculares, sitios recónditos en pleno contacto con la Naturaleza. Para la práctica de este deporte es necesaria ir acompañados de un guía especializado e ir equipados con el material apropiado. Uno de los parajes naturales más impresionantes de la Sierra de Grazalema para realizar descensos es la Garganta Verde en Zahara de la Sierra. Se trata de un espectacular cañón erosionado por el arroyo de Bocaleones.

Escalada

La escalada constituye uno de los deportes más atractivo de la Sierra de Grazalema. Las zonas hábiles para esta práctica deportiva se desarrollan en diferentes áreas: áreas de escalada deportiva con pistas perfectamente equipadas y áreas de escaladas alpina donde se hace necesario la autoprotección y mayor precaución. No es necesaria la autorización previa para realizar escalada en las zonas habilitadas para este fin.

Parapente y ala delta

Las características climáticas que poseen los municipios de El Bosque y Algodonales son idóneas para la práctica de deportes aéreos, tales como el parapente y el ala delta. Estas localidades cuentan con un gran número de pistas de vuelo donde se realizan importantes campeonatos de reconocimiento a nivel nacional, favoreciendo el desarrollo de un importante recurso turístico de gran atractivo para los aficionados que practican esta actividad. Existen escuelas especializadas que organizan cursos tanto para principiantes como para personas con experiencia.







Manual de Buenas Prácticas Ambientales

INTRODUCCIÓN

Todos queremos cambiar el mundo y hacer de él un lugar en el que podamos disfrutar plenamente de todo lo bueno que tiene la vida. Pero no es suficiente con que los gobiernos, instituciones y organizaciones ecologistas tomen medidas, promuevan proyectos y expresen exigencias. Es fundamental que ciudadanos y ciudadanas conozcamos y asumamos cuál debe ser nuestro comportamiento para conseguir un medio ambiente más saludable, también cuando nos alojamos o practicamos actividades turísticas en el medio rural.

TRANSPORTE

1. Procure mantener una moderada velocidad en nuestras carreteras. Además de necesitar un tránsito sosegado por su condición de carreteras de montaña podrá evitar a tiempo atropellos de la fauna. En caminos, no se debe circular a más de 40 km/h, salvo indicación expresa.
2. Estacione el vehículo a la entrada de nuestros pueblos pequeños. Le resultará más gratificante realizar la visita paseando y así no congestionará sus calles estrechas.

CONSUMO DE AGUA

1. Procure cerrar bien los grifos una vez usados. Una gota por segundo supone un despilfarro de 30 l diario, un sobre consumo que no nos podemos permitir.
2. Cierre los grifos mientras realiza otra actividad como el cepillado de dientes, el afeitado o el enjabonado de manos.
3. No utilice el WC como basurero ni accione innecesariamente la cisterna. Si ésta dispone de dispositivo de doble uso, accione el que corresponda a la necesidad de cada momento.
4. Use la ducha en lugar del baño, ya que normalmente el consumo de agua de una ducha es de 5 a 6 veces menor que el de un baño.

CONSUMO DE ENERGÍA

1. Procure apagar las luces cuando no las esté utilizando. En caso de que haya tubos fluorescentes, es recomendable apagarlos sólo si no vamos a usarlos hasta después de dos horas o más.



Manual de Buenas Prácticas Ambientales

2. Antes de marcharse de la habitación, procure que no queden luces encendidas ni dispositivos eléctricos enchufados innecesariamente.
3. Cuando use el frigorífico, procure no abrirlo innecesariamente, dejarlo abierto mientras piensa lo que va a coger o introducir productos calientes en él, ya que todo esto fuerza la maquinaria y, por tanto, aumenta el consumo de electricidad.
4. No abuse de la climatización, pues representa un excesivo consumo de energía. Abrir o cerrar ventanas o permitir que pase más o menos luz son fórmulas que ahorran energía.
5. Apague el televisor cuando no le esté prestando atención o lo tenga en sistema de stand-by, que supone un consumo diario de 1,5 vatios.

RESIDUOS

1. Colabore en el reciclaje de residuos. Use los contenedores específicos de recogida selectiva que se hallan en el alojamiento y en el pueblo. Utilice en todo momento las papeleras de las que dispone en la habitación y en los lugares comunes.
2. Haga las compras con una bolsa de tejido o cualquier otro material reutilizable y rechace las ofertas de bolsas de plástico o envoltorios innecesarios ofrecidos por el establecimiento. De esta forma contribuirá a reducir la generación de residuos.
3. Utilice fiambresas para envasar los alimentos o picnics de excursiones.
4. No arroje los residuos que pueden resultar peligrosos para el medio ambiente (ejemplo pilas alcalinas o de botón, productos de limpieza, medicamentos, etc.) a la basura. Utilice los contenedores especializados de los que al efecto dispondrá el alojamiento.

RUIDOS

1. Asegúrese de que su vehículo está debidamente insonorizado conforme a la legislación vigente. Conduzca evitando producir fuertes aceleraciones generadoras de un ruido innecesario, especialmente si su vehículo es una motocicleta, un ciclomotor o quad.
2. Evite gritos o charlas en voz alta en lugares públicos como restaurantes, cafeterías u otras dependencias.
3. No utilice el equipo de música a volumen alto y, menos aún, con las ventanillas bajadas cuando circule por nuestros pueblos o por el entorno rural y natural.



Manual de Buenas Prácticas Ambientales

4. Procure tener bajo el volumen de su equipo de música o televisor cuando permanece en la estancia de un alojamiento, pues seguramente estará impidiendo el descanso de su vecino.

CONSUMO

1. Contribuya al afianzamiento de la agricultura ecológica en el entorno rural de estos pueblos comprando sus productos. Esto redundará en un medio ambiente y unos alimentos de mejor calidad, exentos de sustancias químicas agresivas de la agricultura convencional. Al respecto, recomendamos que tenga presente la ecoetiqueta de la Unión Europea sobre productos ecológicos.
2. Si tiene posibilidad, seleccione aquellos productos cuyo envase dispone de la etiqueta de “material reciclable”, pues facilitará así la salida ecológica de los residuos que genere.
3. Si el comercio dispone de sistema de depósito-retorno de envases (botellas de vidrio, cajas de verduras, etc.), utilícelo y evitará la generación innecesaria de residuos y facilitará su reutilización.
4. En la compra de alimentos, adquiera los productos de envases de vidrio y papel frente a los de metal y plástico. En la medida de lo posible, evite las pequeñas porciones y elija siempre envases grandes porque son más económicos y suponen menos gasto de energía y tratamiento de residuos.
5. Asegúrese de que los sprays que compre tienen la ecoetiqueta de “amigo del ozono” para evitar el deterioro de esta importante capa de la atmósfera.
6. Es aconsejable realizar compras de artesanía de los pueblos que visite. Con ello no sólo estará adquiriendo una manifestación de arte popular sino que estará contribuyendo al afianzamiento de iniciativas que mantienen viva nuestra cultura.
7. Por el mismo motivo, deguste los platos típicos de los pueblos que visita a fin de comprobar la exquisitez de sus platos, una manifestación de cultura local.
8. Igualmente, y en la medida de lo posible, escoja preferentemente los productos alimenticios producidos en el entorno rural de los pueblos que visita. De este modo, estará contribuyendo al mantenimiento de los habitantes y a la persistencia del paisaje agrario fruto de una actividad milenaria.



Manual de Buenas Prácticas Ambientales

9. Atienda al etiquetado o las certificaciones de los productos y servicios que adquiere. Acreditaciones como la Marca Parque Natural, ISO 14000 y 9000, EMAS o Marca Calidad Certificada aseguran óptimas prestaciones en cuanto a medio ambiente y calidad.

VISITAS TURÍSTICAS

1. Disfrute con respeto de nuestro Patrimonio Histórico y Artístico. Siga en todo momento las instrucciones del guía cuando reciba este servicio.
2. Procure no tocar ni deteriorar las piezas artísticas. Una mano que pasa por una escultura, un tapiz o una pintura se suma a miles hasta producir un deterioro irreversible.
3. En las visitas a iglesias, respete el horario de culto de la población local. Absténgase de realizar fotografías en su interior (a no ser que se le autorice) y mantenga la voz muy baja en todo momento.
4. Evite la tentación de coger alguna pieza como una tesela de un mosaico como souvenir. Piense que tal acción, por sí solo perjudicial para la integridad del patrimonio, resulta gravemente pernicioso cuando se suma a la de otros visitantes.
5. No siga la tendencia generalizada de dejar testimonio de su visita rubricando su nombre en elementos del patrimonio natural o cultural como rocas, cortezas de árboles, murallas, etc. Con ello está deteriorando de manera irreversible la calidad de la visita para otros visitantes.
6. Evite ruidos molestos durante sus paseos por las calles. Respete las horas de descanso de la población y sus ritmos de vida, que no suelen coincidir con los del ocio de los visitantes.
7. Si tiene oportunidad de asistir a alguna manifestación festiva o folclórica de un pueblo, respete todo lo posible el sentimiento de su gente, aunque no comparta las creencias y ritos locales.
8. Disfrute de la visita de nuestros campos de cultivo y espacios rurales. No los pise ni recoja frutos de los cultivos sin el permiso del propietario. Disfrute de la visita de nuestros espacios naturales protegidos y respete las normas de comportamiento en este tipo de lugares. Atienda a las indicaciones de los informadores o de los carteles y senderos y otros equipamientos.
9. Es recomendable no practicar modalidades de turismo activo que puedan suponer alguna agresión al medio. Podrá informarse en centros de visitantes y puntos de infor-



Manual de Buenas Prácticas Ambientales

mación sobre las actividades permitidas, así como de los lugares y fechas habilitados al efecto.

10. Evite hacer ruido (gritando, con música, etc.) pues no sólo la calidad ambiental para otros visitantes, sino que ahuyenta a animales, a veces con efectos nocivos si con ello abandonan sus cuidados parentales.
11. No realice extracciones de ningún tipo (animales, plantas, fósiles, minerales, etc.) como souvenir o por afición coleccionista. Piense que estas acciones, multiplicadas por el número de visitantes pueden ocasionar serios problemas en la integridad de los ecosistemas de la zona, máxime cuando la extracción afecte a especies protegidas o en peligro de extinción. Haga fotografías para llevarse un recuerdo.
12. En sus rutas senderistas o en bicicleta, si va acompañado de un guía, siga sus instrucciones y, si acude solo, procure respetar los senderos y caminos marcados. No busque atajos ni abra nuevos pues redundaría en una mayor erosión difusa. Procure no arrojar desperdicios de la comida, aunque sean biodegradables; métalos en una bolsa de plástico e introdúzcala en un contenedor específico a su regreso.
13. El monte mediterráneo arde con mucha facilidad, especialmente en verano, por lo que es muy importante que se abstenga de hacer fuego o fumar en zonas forestales. Recuerde que en las áreas declaradas Parque Natural sólo se puede hacer fuego en lugares habilitados y en los meses autorizados (las épocas en las que no está permitido varían anualmente, aunque suelen ir de junio a finales de octubre).
14. Evitar aquellas acciones que puedan causar inconvenientes a las explotaciones, animales domésticos o equipamientos (vallas y pasos de ganado) de los agricultores o ganaderos y respetar el uso original de las cañadas, cediendo el paso a los rebaños y cerrando portillos ganaderos.





Datos de interés por Municipio

PROVINCIA DE CÁDIZ

PRADO DEL REY

Ayuntamiento	Plaza de la Constitución, 1	956 72 30 11
Oficina Municipal de Turismo	C/ Puente, s/n	956 72 44 36
Centro de Salud	Av. Dos de Mayo, S/N	956 72 40 77
Guardia Civil	C/ Pablo de Olavide, s/n	956 72 30 13

VILLALUENGA DEL ROSARIO

Ayuntamiento	C/ Real	956 46 00 01
Centro de Salud	C/ N° Sª del Rosario, s/n	956 46 12 97 - 956 13 20 34

EL GASTOR

Ayuntamiento	Plaza de la Constitución, 14	956 12 38 15
Centro de Salud	Calzada, 18	956 12 36 57

UBRIQUE

Ayuntamiento	La Plaza, S/N	956 46 12 90
Oficina Municipal de Turismo	C/ Moreno de Mora, 19	956 46 49 00
Centro de Salud	0,3 Km. S - Menéndez Pidal 1	956 46 27 00
Estación de Autobuses	Avda. Manuel de Falla, s/n	956 46 80 11
Guardia Civil	Avda. de Cádiz, 41	956 46 00 99



Datos de interés por Municipio

Agencias de Viajes (CONTINUACIÓN UBRIQUE)		
Gran Mundo Tour Turismo y Vacaciones	C/ Menendez Pidal, 8 B	956 46 42 09
Urso	Av. De España, 79 A	956 04 63 12
Estivaltour	C/ San Sebastián, 1 B	956 46 49 69
Marsans	Av. España, 13	956 46 43 69
Empresas de Turismo Activo		
Ruta Alternativa	C/ Hnos. Bohórquez, 14	956 21 57 49

BENAOCAZ		
Ayuntamiento	Plaza de las Libertades	956 71 66 03
Centro de Salud	Fray Domingo de Benaocaz 17	956 12 55 34
Camping		
Tavizna	CR CC K. 49 Puente Tavizna	956 46 30 11

ZAHARA DE LA SIERRA		
	Domicilio	Teléfonos
Ayuntamiento	Plaza del Rey, 1	956 12 30 04
Oficina de Información	Plaza del Rey, 3	956 12 31 14
Centro de Salud	Ronda, 27	956 12 31 38
Guardia Civil	Avda. Andalucía, s/n	956 12 32 43
Empresas de Turismo Activo		
Zafiro Tours	Plaza del Rey, 3	956 12 31 14



Datos de interés por Municipio

GRAZALEMA - BENAMAHOMA- RIVERA DE GAIDOVAR

	Domicilio	Teléfonos
Ayuntamiento de Grazalema	Plaza de España, 1	956 13 20 11
Centro de Salud de Grazalema	Pl. Pequeña, S/N	956 13 20 34
Ayuntamiento de Benamahoma	Real, 1	956 71 66 03
Centro Médico de Benamahoma	Real, 1	956 71 62 90
Oficina de Información de Grazalema	Plaza de España, 11	956 13 22 25
Guardia Civil	C/ San Daniel, s/n	956 13 21 12

Empresas de Turismo Activo

Al- Hazan	Ribera de Gaidovar, s/n	956 13 22 96
Horizon, Naturaleza y Aventura	C/ Corrales Terceros, 49	956 13 23 63

Camping

Tajo Rodillo	Crta. El Bosque- Grazalema km 49	956 13 20 63
Los Linares	C/ Nacimiento, s/n Benamahoma	956 71 62 75

EL BOSQUE

	Domicilio	Teléfonos
Ayuntamiento	Plaza de la Constitución, 2	956 72 70 72
Centro de Salud	Avda. de la Diputación, s/n	956 71 60 39 – 956 71 64 17

Camping

Tierra y Libertad	Ctra. Bosque- Ubrique. Finca Laguna	956 23 10 05
La Torrecilla	Ctra. Bosque – Ubrique, km 1	956 71 60 95



Datos de interés por Municipio

ALGODONALES		
	Domicilio	Teléfonos
Ayuntamiento Centro de Salud Oficina Municipal La Muela	Av. Andalucía, 2 Posito, 13 Manuel de Falla, 6	956 13 70 03 956 13 77 64 956 13 71 14
Empresas de Turismo Activo		
Al- Qutun Líjar Sur	C/ Zahara de la Sierra, 13 Av. De Andalucía, 62	956 13 78 82 956 22 13 51

PROVINCIA DE MÁLAGA

BENAOJÁN		
	Domicilio	Teléfonos
Ayuntamiento Centro de Salud Guardia Civil	Plaza de San Marcos, 1 C/ Nueva, s/n Avda. Juan de la Rosa, 3	952 16 70 46 952 16 73 74 952 16 71 46
Empresas de Turismo Activo		
Sexima Turismo Rural	Barriada- Estación, s/n	952 16 75 20

CORTES DE LA FRONTERA		
	Domicilio	Teléfonos
Ayuntamiento Centro de Salud Guardia Civil	C/ Marqués de Estrella, S/N Avda. Libertad, s/n Camino de la Estación, s/n	952 15 40 00 952 15 42 34 952 15 40 25



Datos de interés por Municipio

JIMERA DE LÍBAR		
	Domicilio	Teléfonos
Ayuntamiento	C/ Fontana, 8	952 18 00 04
Centro de Salud	Nueva 2	952 18 00 66
Camping		
Jimera de Libar	Ctra. Jimera de Libar, km 1	952 18 01 02

MONTEJAQUE		
	Domicilio	Teléfonos
Ayuntamiento	Plaza de la Constitución, 4	952 16 71 96
Centro de salud	C/ José López, 2	952 16 81 29

MONTECORTO		
	Domicilio	Teléfonos
Ayuntamiento	Plaza de Andalucía, 1	952 18 41 49
Centro de Salud	C/ Antonio Machado, s/n.	952 18 41 98
Urgencias		902 50 50 61



Datos de interés por Municipio

RONDA		
	Domicilio	Teléfonos
Ayuntamiento	Plaza Duquesa de Parcent, S/ N	952 87 54 41
Centro de Salud Ronda Norte	Avda. de Málaga, s/n	952 87 17 73
Centro de Salud Ronda Sur	San Vicente de Paúl, s/n	952 06 56 24
Oficina Municipal de Turismo	Paseo Blas Infante, s/n	952 18 71 19
Oficina de Turismo Junta de Andalucía	Plaza de España, 1	952 87 12 72
Estación de Autobuses	Plaza Concepción García Redondo, s/n	952 87 22 60
RENFE	Avda. de Andalucía, s/n	952 87 16 73
Guardia Civil	Avda. de Málaga, 12	062
Policía Nacional	Avda. de Málaga, 9	091
Policía Local	Plaza Duquesa de Parcent, s/n	092

Agencias de Viajes		
Arunda Tours	C/ Jerez, 2 B	952 19 03 73
Sol y Ocio	C/ Sevilla, 11	952 87 41 40
Viajes Lara SA	C/ Sevilla, 11	952 87 41 40
Viajes Rosaleda	C/ Espinel, 93	952 22 11 01
Viajes Ecuador	Av. Málaga, 2	952 16 10 80
Halcón Viajes	C/ Las Tiendas, 7	952 87 64 67
Viajes Iberia	C/ Mariano Souvirón, 18	952 16 13 00
Viajes Marsans	C/ Marina, 4	952 87 66 80

Empresas de Turismo Activo		
Pangea Active Nature	C/ Dolores Ibarruri, 4	952 87 34 96

Camping		
El Abogao	Ctra. Campillos, km 7	952 87 58 44
El Cortijo	Ctra. Campillos, km 5	952 87 88 88
El Sur	Ctra. Algeciras, km 1.5	952 87 59 39



Direcciones de Organismos Oficiales de la Junta de Andalucía

- Delegación Provincial de la Consejería de Medio Ambiente de Málaga.
C/ Mauricio Moro, 2, 3º. Edificio Eurocom. Málaga. Telf. 951 04 00 58
- Delegación Provincial de la Consejería de Medio Ambiente de Cádiz.
Plaza de Asdrúbal, s/n. Edificio Junta de Andalucía, 3ª planta, Telf. 956 00 87 00
- Oficina de la Consejería de Medio Ambiente en Ronda. Casa del Guarda.
Alameda del Tajo. Telf. 952 87 77 78
- Oficina Parque Natural Sierra de Grazalema en El Bosque.
Avda. de la Diputación, s/n . Telf. 956 71 60 63
- Centro de Expedición. Parque Natural Sierra de Grazalema en El Bosque.
Avda. de la Diputación, s/n. Telf. 956 71 62 36

Otros datos de interés

- SEPRONA (Servicio de Protección de la Naturaleza de la Guardia Civil), Avda. de la Democracia, 6. Cortes de la Frontera. Telf. 952 15 40 25
- CEDEFO (Centro de Defensa Forestal) de Ronda. Ctra. de Sevilla, km 4. Ronda.
Telf. 952 11 41 69-70
- Espeleo-Socorro / Centro de Coordinación de Emergencias. Telf. 112
- Grupo de Rescate en Montaña. Consorcio de Bomberos de la Provincia de Cádiz Telf. 085
- Bomberos Ronda, Telf. 952 87 19 58
- Bomberos Ubrique, Telf. 956 46 00 11
- Hospital General de la Serranía. Ctra. El Burgo, km 1. Ronda. Telf. 951 06 50 00
- Hospital Virgen de las Montañas. Avda. Ambulatorio, s/n. Villamatin. Telf. 956 04 10 00



TurismoSostenible

Andalucía