

PROGRAMACIÓN

SEPTIEMBRE – DICIEMBRE 2019

MUSICAL / CABARET

Del 19 al 22 de septiembre

19 de septiembre a las 20.00 h.

20 y 21 de septiembre a las 19.00 h., y a las 22.30 h.

22 de septiembre a las 18.00

THE HOLE ZERO

Una producción de LETSGO

Nunca se sabe como termina una fiesta...ahora sabrás como se empieza

El espectáculo que estabas esperando y que ha revolucionado la cartelera nacional. Descubre el origen de este universo mezcla de club-circo-cabaret y mucho humor. Ven y adéntrate en las fiestas de los 70 y 80, en la nochevieja del 79. La diversión está asegurada...porque antes de entrar en el Agujero, alguien tuvo que abrirlo.

Precios: 19 de septiembre: 31,20 - 27,20 - 23,20 y 20,80 euros

20 de septiembre a las 19.00: 31,20 - 27,20 - 23,20 y 20,80 euros

20 de septiembre a las 22.30 h., y 21 y 22 de septiembre: 39, 34, 29 y 26 euros

Carné joven: 4 euros (15% aforo) en paraíso: Exclusivamente día 19 de septiembre

Edad recomendada: A partir de 18 años

TEATRO

27 de septiembre a las 20.00 h.

EL CORONEL NO TIENE QUIEN LE ESCRIBA

Versión Teatral de la obra del premio novel, Gabriel García Márquez

Dirección: Carlos Saura - Versión: Natalio Grueso - Con Imanol Arias

Una muestra del genio de García Márquez que extrae la magia de la dura realidad al elevar a los personajes por encima de su destino y mostrar como dice el mismo Coronel, que la vida no es sino una continua sucesión de oportunidades para sobrevivir.

Precios: 21, 18, 15 y 8 euros

Precios especiales - Carné joven: 4 euros en paraíso (15% aforo)

FLAMENCO

28 de septiembre a las 20.00 h.

MARÍA MORENO DE LA CONCEPCIÓN

Un espectáculo que une la tradición más pura del flamenco a la vanguardia artística y supone una apuesta conceptual y purista a la vez, engendrada por María Moreno, bajo la dirección escénica de Eva Yerbabuena y la dirección musical de Andrés Marín.

Precios: 22, 18, 15 y 8 euros

Carné joven: 4 euros en paraíso (15% aforo)

MÚSICA

4,5 y 6 de octubre a las 20.00 h.

VANESA MARTÍN TODAS LAS MUJERES QUE HABITAN EN MÍ

Una propuesta valiente y arriesgada plagada de canciones magníficas. Una producción contundente, de sonidos elegantes y exquisitos. Con esta tarjeta de presentación llega *Todas las mujeres que habitan en mí*, el proyecto más íntimo, serio, atrevido y sensual hasta la fecha de Vanesa Martín.

Precios: 45, 40, 35 y 20 euros

Carné joven: 4 euros en paraíso (15% aforo - sólo en concierto día 4 de octubre)

EN LA ESCENA...Teatro de piel

9 de octubre a las 20.00 h.

ELISA y MARCELA

Año 1901, A Coruña. Dos mujeres se casan en la Iglesia de San Xurxo, una de ellas vestida de hombre. Una historia de persecuciones policiales, huidas en diligencia, cambios de identidad. Una comedia musical donde lo verídico parece invento. Elisa y Marcela es una historia de amor a contratiempo.

Precio único: 12 euros - aforo limitado

TEATRO / HUMOR

11 de octubre a las 20.00 h.

LO MEJOR DE YLLANA

Un desternillante show que hará realidad el deseo de los fans de Yllana de disfrutar en un mismo espectáculo de los gags más divertidos de la compañía en este cuarto de siglo. Salud y a por otros 25 años más.

Precios: 18, 15, 12 y 6 euros

Precios especiales - Carné joven: 4 euros en paraíso (15% aforo)

FLAMENCO

12 de octubre a las 20.00 h.

ENCARNA ANILLO LA GADES - NACÍ CANCIÓN

Producción: Farruquito
Andrés Hernández "Pituquete" - Guitarra

Canciones, valeses y boleros se funden en una nueva propuesta musical como homenaje a los grandes autores que han influenciado a la artista en sus últimos 10 años, transformando su música y expandiendo su voz para contar... Porque todo canto que no se cuenta, no traspasa el alma.

Precios: 30, 25, 20 y 15 euros

EN LA ESCENA...Espacio sonoro

16 de octubre a las 20.00 h.

SANTERO Y LOS MUCHACHOS RIOFLORIDO

El título del álbum prodiga el nombre del primer Marqués que habitó el lugar donde se ha llevado a cabo su composición y grabación, un palacete del XVIII, en Valencia. En esta ocasión apuestan por estirar más los músculos del directo dejando aflorar más su carácter de banda venida de otras bandas de rock pero sin descuidar las melodías ni sus paseos por la tranquilidad.

Precio único: 12 euros - aforo limitado

XXXIV FESTIVAL IBEROAMERICANO DE TEATRO DE CÁDIZ

Del 18 al 26 de octubre

Consultar programación específica

ÓPERA

29 y 30 de octubre a las 19.00 h.

LA TRAVIATA

De Giuseppe Verdi

Estrenada en La Fenice de Venecia el 6 de marzo de 1853

Desde la intensa emoción de un amor inesperado a una desgarradora reconciliación que llega demasiado tarde. Una de las óperas más populares de Verdi. Alfredo se enamora de la cortesana Violetta en la glamurosa sociedad parisiense, pero bajo la superficie discurren trasfondos más sombríos que impulsan el desenlace hacia un trágico final.

Precios: 45, 40, 35 y 25 euros

Carné joven: 4 euros (15% aforo) en paraíso

MÚSICA

1 de noviembre a las 20.00 h.

ALBERT PLA

MIEDO

Un mix de efectos, emociones y técnicas que lo convierten en un espectáculo que se sale de la norma y que inevitablemente provoca la reacción del espectador. Mala o buena, depende del miedo de cada uno. Al final el miedo es justamente eso, un viaje inconsciente hacia los demonios y fantasmas más oscuros de cada uno.

Precios: 21, 18, 15 y 8 euros

Precios especiales - carné joven: 4 euros en paraíso (15% aforo)

TEATRO

2 y 3 de noviembre a las 20.00 h.

EL FUNERAL

Producción: Jesús Cimarro

Dirección: Manuel M. Velasco

Con Concha Velasco, Jordi Rebellón, Irene Soler, Irene Gamell, Emmanuel Medina

Lucrecia Conti, la actriz más importante del cine, el teatro y la televisión, ha fallecido. Asistiremos al gran velatorio organizado en su honor. Todo cambiará cuando los asistentes queden encerrados en el Teatro porque el fantasma de Lucrecia se aparece para despedirse a lo grande. Porque el espectáculo, incluso después de la vida siempre debe continuar.

Precios: 25, 20, 18 y 15 euros

Carné joven: 4 euros en paraíso (15% aforo)

HUMOR

8 de noviembre a las 20.00 h.

MANU SÁNCHEZ EL ÚLTIMO SANTO

Ingenioso, punzante, mordaz, afilado y definitivamente hilarante. El último Santo muestra a un Manu Sánchez experimentado en un espectáculo lleno de humor. Una obra en la que su protagonista nos hará comprender que no todo es lo que parece y que, hasta el mismísimo infierno puede convertirse en el auténtico paraíso.

Precios: 30, 25, 22 y 15 euros

Carné joven: 4 euros en paraíso (15% aforo)

MÚSICA

15 de noviembre a las 20.00 h.

SILVIA PÉREZ CRUZ & MARCO MEZQUIDA

Canciones propias, canciones populares, canciones de otros... las canciones como excusa para viajar juntos y disfrutar el aquí y el ahora. Un proyecto que se hace realidad sin más premisas que la admiración mutua.

Precios: 35, 30, 25 y 18 euros

Carné joven: 4 euros (15% aforo) en paraíso

ZARZUELA

16 de noviembre a las 20.00 h.

CORAL DE LA UNIVERSIDAD DE CÁDIZ

LA GITANILLA, de Antonio Reparaz

LA REVOLTOSA, de Ruperto Chapí

Dirección: Juan Manuel Pérez Madueño

Dos títulos enmarcados dentro de la época Romántica de la Zarzuela, ya en la segunda mitad del siglo XIX, para encontrar un hermoso cuadro costumbrista de la época a través de un viaje desde La Gitanilla a una de las obras cumbres del género chico.

Precios: 29, 25, 12 y 6 euros

XVII FESTIVAL MÚSICA ESPAÑOLA DE CÁDIZ "MANUEL DE FALLA"

Organiza: Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Cádiz - Delegación Municipal de Cultura

Consultar programación específica.

FLAMENCO

28, 29 y 30 de noviembre a las 20.00 h.

MIGUEL POVEDA

EL TIEMPO PASA VOLANDO

Un disco recopilatorio de sus 30 años en la música. Un ramillete de canciones de hoy y de siempre, que él ha mimado para ponerlas de nuevo en órbita con la tecnología más exigente, un homenaje a todos los artistas que despertaron en Miguel Poveda la pasión hacia la música, especialmente hacia el flamenco.

Precios: --, --, -- y -- euros

Carné joven: 4 euros en paraíso (15% aforo sólo en concierto día 28 de noviembre)

MÚSICA

4 de diciembre a las 20.00 h.

EL KANKA EL ARTE DE SALTAR

Un nuevo trabajo cargado de influencias sureñas y folklore sudamericano; letras poéticas y el sello del artista. Cuenta con la colaboración de Jorge Drexler y de la comparsa de Martínez Ares y marca un antes y un después en la carrera de Juan Gómez, El Kanka.

Precios: 30, 25, 20 y 18 euros

Carné joven: 4 euros en paraíso (15% aforo)

VILLANCICOS FLAMENCOS

6 y 7 de diciembre a las 20.00 h.

TOMA CASTAÑA NOCHEBUENA EN CÁI

Volumen XVIII

Llega la Navidad gaditana con los aclamados villancicos flamencos de Toma Castaña, cantando a la Nochebuena en Cái. Entrada tradicional a la fiesta, muy esperada con todo un elenco de artistas gaditanos.

Precios: 22, 18, 16 y 12 euros

Carné joven: 4 euros en paraíso (15% aforo)

TEATRO

14 y 15 de diciembre a las 20.00 h.

CYRANO DE BERGERAC, de Edmon Rostand

Versión: Carlota Pérez Reverte - *Versión y dirección:* Alberto Castrillo - Ferrer

Con José Luis Gil, Ana Ruíz, Alex Gadea, Carlos Heredia, Rocío Calvo, Ricardo Joven y Javi Ortíz.

Premios Teatro Rojas XXVI Edición 2018

Mejor interpretación masculina - José Luis Gil - **Mejor dirección escénica** - Alberto Castrillo - Ferrer

Aventura, pasión, tensión, humor, belleza, amor y desamor se dan cita en Cyrano de Bergerac, un clásico del teatro. Supone una revisión a uno de los personajes más carismáticos de la literatura universal, un espadachín ágil con la espada y con el verso, obsesionado por su desproporcionada nariz.

Precios: 28, 25, 22 y 15 euros

Carne joven: 4 euros en paraíso (15% aforo)

BALLET

17 de diciembre a las 20.00 h.

BALLET NACIONAL RUSO de Sergei Radchenko EL CASCANUECES

Música: Piotr Tchaikovsky - Libreto: Ernst Theodor Amadeus Hoffman - Coreografía: Marius Petipa

Se estrenó en el Teatro Mariinsky de San Petersburgo, el 18 de diciembre de 1892

Basado en el cuento El Cascanueces y El Rey de los Ratones de Hoffmann. El ballet reúne la magia de los cuentos de hadas y narra la historia de una niña que sueña con un príncipe al que deberá ayudar en una feroz batalla.

Precios: 39, 27, 25 y 20 euros

Carné joven: 4 euros en paraíso (15% aforo)

MÚSICA

21 de diciembre a las 20.00 h.

CONCIERTO EXTRAORDINARIO DE NAVIDAD CONCIERTO PARA TECLADO BVW 1052 - ORATORIO DE NAVIDAD (Cantatas I- III)

De J.S. Bach

Coral de la Universidad de Cádiz

Dirección: Juan Manuel Pérez Madueño

Una joya del Barroco donde Bach desarrolla toda su genialidad, regalando a la historia una obra que conjuga a la perfección la vitalidad y el drama, la agitación y la solemnidad. Además, el concierto BVW 1052 concede al piano el poder de lo ajeno y la magia de lo inimaginable... Y siempre, en todo ello, la mano del padre de la música.

Precios: 26, 22, 10 y 5 euros

**PRÓXIMANTE VENTA DE ENTRADAS
PARA MÁS INFORMACIÓN
956 22 08 28**